

P-9-5-10

XXV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

9 класс

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Макс. балл	10	13	10	13	9	8	8	21	93
Кол-во баллов	6	2	8,5	8	8	2	2	13	49,5
Подпись	<i>Ar</i>	<i>Ar</i>	<i>Ar</i>	<i>Ar</i>	<i>Ar</i>	<i>Ar</i>	<i>Ar</i>	<i>Ar</i>	<i>Ar</i>

53
49,5

ВОПРОС № 1

Немыслимый – немыслим – немыслимо – немыслимы, нефтепровод, обеспечение, одновременно, партер, плесневеть, по средам, правый – прав – право – права – правы, проклятый, ремень, ржаветь, свекла, серый – сер – серо – сера – серы, средства, стройный – строен – стройно – стройна – стройны, творог, хаос, характерный, шарфов, щавель, языковая.

Вопросы и задания:

1. Расставьте ударения в словах.

Немыслимый, немыслим, немыслимо, немыслимы, нефтепровод, обеспечение, одновременно, партер, плесневеть, по средам, правый, прав, право, права, правы, проклятый, ремень, ржаветь, свекла, серый, сер, серо, сера, серы, средства, стройный, строен, стройно, стройна, стройны, творог, шарфов, щавель, языковая.

0 с.
15.

2. Каким правилом вы руководствовались, расставляя ударение в кратких прилагательных?

В кратких прилагательных мужского рода ударение ставится там же, где и в полных. В кратких прилагательных женского, среднего родов, а также имен числ. ударение падает на последний слог.

15

3. Приведите примеры слов, имеющие варианты ударения.

Творю, творю́ (по сл. Орелова имеют 2 варианта произношения) +

Сдвину́ленно, сдвину́ленно (допустили оба варианта) +

По сре́дам (дни недели) - по сре́дам (места обитания) +-

Характерно́й (с характером) - характерно́й (характеристики) +

Право - право́ (право - название, право́ - кр. прил. в ср. роде) -
или, право́. в школе, суд, боги.

15

4. Влияет ли ударение на семантику слова? Приведите примеры из списка. Объясните лексическое значение (укажите все возможные значения слова). Составьте предложения, иллюстрирующие разницу лексического значения.

Да, влияет. Например, слово характерно́й.

Если ударение падает на второй слог: характерно́й, то речь идет о ^{кач-} ~~стве~~ ~~с~~ характере. А если ударение падает на третий слог: характерно́й, то речь идет о характерности - об-ву, присущему определенному виду.

1. ~~С~~ Характерно́й цвет для кактуса - зеленый.

2. Ваш ребенок слишком характерно́й - наверно, он просто невоспитанно́й.

По сре́дам.

По сре́дам - значит по дням недели, третьим по счету от понедельника.

По сре́дам - от слова сре́ды - как места обитания (окружающие сре́ды)

1. Я живу на пляже по сре́дам.

2. Изучая царство растений, мы начали путешествие по ^{сре́дам} сре́дам.

Право - др.-ное, обозначающее третий вид, право́ - кр. прил. в среднем роде

1. У меня третий урок ^{право} право.

2. Оно право́.

ВОПРОС № 2

Булочная, перечница, конечно, копеечный, порядочный, сердечный, шапочный

Вопросы и задания:

1. Укажите варианты произношения слов.

Булоч[чи]ная, переч[чи]ца, коне[шин]о, копее[шин]ый, порядо[чин]ый, где[чин]ый, шапо[шин]ый

15

Варианты произношения!

2. Дайте комментарий вариантам произношения предложенных слов.

Перезница - произносится [чн], т.к. ч и ц в корне чередуются (периз // перечный // перцовый // перчить); порядочный - [чи], т.к. ч и к в корне чередуются (порядок - порядочный - порядковый), сердечный - [чи] - т.к. есть чередование ч и ц в корне (сердце - сердечник - сердечный - сердечер), копеечный - [чи], т.к. есть чередование ч и к (копейка - копейка - копейный).
В словах було́тин[ый], копе́тин[ый], копе́тин[о], шапо́тин[ый] чередование не происходит, поэтому произносятся [шин].

3. Приведите примеры словоупотребления данных слов, иллюстрирующие различие вариантов [чн] и [шн].

В ту [чн]ый день заблуду в було́тин[ую].
Копе́тин[ый] ко копейко, перез [чн]ица давно сломалась, но из нее все еще сыпался перец. Это копе́тин[ое] дело, но порядо́ [чн]ый человек не может отказать. Дру́г мой, Серге́ [чн]ый, что за шапо́тин[ый переполох вы тут устроили?

ВОПРОС № 3

1. Вместе со всеми 374 (участник конференции) мы отправились в Старую Руссу. 2. Наша база находилась в 841 (километр) от города. 3. За время экспедиции полярники прошли свыше 1958 (километр). 4. Из 941 (выпускник) нашего курса на встречу приехали только около 750. 5. Мы израсходовали 3/4 (бак) воды. 6. Воздух наполнился 1000 (разный птичий свист). 7. Довольно трудно издать книгу с 7395 (чертеж) в нашем издательстве. 8. За новый проект проголосовало 0,9 (собравшиеся). 9. В (1973 год) и произошло это печальное событие. 10. Царь Леонид с 300 (спартанец) в Фермопильском ущелье прикрывал отступление греческих войск.

Вопросы и задания:

1. Замените цифры соответствующими числительными.

2. Раскройте скобки, употребив существительные (словосочетания с существительными) в нужной падежной форме.

1. Вместе с вами тридцатью ^{0,5} ~~самыми~~ ⁺ ~~лучшими~~ участниками конференции мы ~~справились~~ в старую Русу. 2. Наша база ~~находилась~~ в ~~расстоянии~~ сорок одна ~~километра~~ от города. 3. За время экспедиции ~~поиски~~ ~~принесли~~ свыше одной тысячи ~~десяти~~ ^{0,5} ~~пятидесяти~~ ~~тысяч~~ километров. 4. Из ~~десяти~~ сорок одна ~~выпускника~~ нашего курса на встречу ~~приехали~~ только около ~~сорока~~ ~~пятидесяти~~ ⁺ ~~тысяч~~. 5. Мы ~~израсходовали~~ три ~~четвертых~~ ^{0,5} ~~части~~ ~~воды~~. 6. Воздух ~~наполнялся~~ тысячами ~~разных~~ ~~птичьих~~ ~~винов~~. 7. ~~Довольно~~ трудно ~~издать~~ книгу с ~~сорока~~ ~~тысячами~~ ~~текстов~~ ~~десятью~~ ~~пятью~~ ~~чертежами~~ в нашей ~~издательстве~~. 8. За ~~новый~~ ~~проект~~ ~~предложено~~ ^{пои} ~~десять~~ ~~десяток~~ ~~собранных~~ ⁺ ~~материалов~~. 9. В ~~тысячу~~ ~~девятьсот~~ ~~пятьдесят~~ ~~тысяч~~ ~~лет~~ ~~назад~~ и произошло это ~~печальное~~ ~~событие~~. 10. ~~Царь~~ ~~Леонид~~ с ~~тридцатью~~ ~~спартанцами~~ в Фермопильском ущелье ~~прикрывал~~ ~~отступление~~ ~~греческих~~ ~~войск~~. $30 + 50 = 80$

ВОПРОС № 4

1. Правила уличного движения должен знать 2. ... овощу своё время. 3. Эту работу может выполнить ... человек. 4. На такое решится не 5. ... из пришедших в магазин получает подарок от фирмы. 6. Мы предложим вам одежду на ... вкус. 7. ... кулик своё болото хвалит. 8. ... из нас должен быть готов к этому. 9. Не ... день такое случается. 10. Он мне давал ... рода советы

Вопросы и задания:

1. Вместо точек вставьте подходящие по смыслу местоимения «любой», «всякий» и «каждый».

1. Правила уличного движения должен знать ^{0,5} ~~каждый~~ ⁺ ~~человек~~. 2. ~~Всякому~~ ^{0,5} ~~овощу~~ ~~своё~~ ~~время~~. 3. Эту работу может выполнить ~~любой~~ ^{0,5} ~~человек~~. 4. На такое решится не ~~всякий~~ ^{0,5}. 5. ~~Любой~~ ^{0,5} из пришедших в магазин получает подарок от фирмы. 6. Мы предложим вам одежду на ~~любой~~ ^{0,5} ~~вкус~~. 7. ~~Всякий~~ ^{0,5} ~~кулик~~ ~~своё~~ ~~болото~~ ~~хвалит~~. 8. ~~Каждый~~ ^{0,5} из нас должен быть готов к этому. 9. Не ~~каждый~~ ^{0,5} ~~день~~ ~~такое~~ ~~случается~~. 10. Он мне давал ~~всякого~~ ^{0,5} ~~рода~~ ~~советы~~.

2. Прокомментируйте возможные варианты.

1. По смыслу ~~каждый~~ подходит любое местоимение: правильно даже звать всех (без разбора какой) / любой (без различия кто) / каждый (все без исключения) на совет.
 2. По смыслу подходит всех / каждый, но не подходит слово любой.
 3. Подходит все три местоимения 4-5. Возможны 3 местоимения - смысл не учтен.
 6. Подходит только слово любой (варианты каждый всех и всех не допустимы) 15
 7. Подходит все 3 местоимения 8. Возможны 3 местоимения.
 9. Не допустимо поставить слово любой, т.к. в этом случае нужен предлог: не в любой лице.
 10. Объясните разницу в значениях у этих местоимений. Всех в знач. разный группа вариантов нет.
- Местоимение "каждый" обозначает все до единого, без исключения.
- "Всех" обозначает _____ без разбора; иногда в знач. разный (всехого рода совет).
- "Любой" - значит без различия каждый именно.
- 25

ВОПРОС № 5

Суббота, квота, льгота, лепота, сирота, шпрота, пехота

Вопросы и задания:

1. Выпишите слова, в которых в современном русском языке нет и никогда не было суффикса -от-. Аргументируйте ответ.

Ответ: Суббота, квота, _____, шпрота 35

Суббота - корень судб: судб + от = судботный, судботник

Квота - корень квот: квот + от = квотный

~~Лепота~~ - корень лест / лест имеет значение красота

Шпрота - корень шпрот: шпротный

2. Докажите наличие суффикса -от- в выбранных вами словах.

Пехота - образовано от слова "пеший" суффикс. епослобам: пехота ← пеший + от
Сирота - от слова "сир" (сирый - в значении бедный, нищий) суфр епослобам:
сирота ← сир + от
Льгота - образовано от ^{устаревшего} слова "льга". Лгота ← льга + от
Лепота ← ~~ее~~ имеет значение "красота" - образовано аналогично
(крас + от): леп + от.

45 + 15

ВОПРОС № 6

В современной русской орфографии выделяют принципы написания, т.е. языковые закономерности, лежащие в основе одного или нескольких правил. Это морфологический (или морфематический) принцип, фонетический принцип, исторический (или традиционный), дифференцирующий принцип.

Вопросы и задания:

1. Порассуждайте и дайте определения предложенным принципам.

Морфологический (морфематический) принцип основывается на ^{знании} морфемно-составе слова. Служит основой написания приставок, суффиксов, ¹⁵ корней и окончаний. Благодаря морфематическому принципу мы знаем, что такие приставки и суффиксы можно проверить словами, в которых эти морфемы находятся в сильном положении, ⁶ ударную гласную в корне-однокоренных словах, где эта гласная ударяется. Фонетический принцип ⁰ помогает проверять ударные звуки, иные согласные.

При помощи исторического принципа мы можем узнать написание слова, ⁰ зная от какого слова оно было образовано.

Дифференцирующий принцип мы можем составить слова образ-⁰цельно и проверить правильно ли написано слово. Пользуясь д/к непереводимых гласных или согласных, просто запоминая их.

2. Приведите примеры, иллюстрирующие каждый принцип.

Морфологический: поду́за - проверим ^{безударную} приставку словом поду́ш
~~нет~~ пелен - проверим безударную приставку в корне односложным словом, где ¹⁵
эта гласная в ударной позиции - пеленка
Исторический: музыка - музыка пишется как му[з]и[к]а 0
Ис исторически слово произошло от слова муз, т.е. пишем музыка
Дифференцирующий: библиотека - слов. слово, праздник - сл. сл. 0
Речевой: тростник - тростника, тростника 0

ВОПРОС № 7

1. Грин попросил, чтобы его кровать поставили ^{где?} перед окном.
2. Перед уходом из Старого Крыма мы прошли на могилу Грина.
3. Ночь перед Рождеством.
4. Ему не очень приятно было обнаруживать при девушке свою робость перед командиром.
5. Мы прошли в сад перед домом.

Вопросы и задания:

1. Определите, какими членами предложения являются выделенные словоформы.

1. поставили (поставили ^{где?} перед окном) +
2. прошли (прошли ^{куда?} перед уходом) +
3. ночь (ночь перед Рождеством), -
4. робость (робость ^{перед кем?} перед командиром) -
5. сад (сад перед домом)

2. Чем обусловлена различная функция одних и тех же падежей?

В зависимости от контекста существительные имеют свое значение, поэтому падежи выполняют различные функции.

ВОПРОС № 8

Аже холопъ ударитъ свобода мѣжа, а убѣжитъ въ хоромъ, а гснъ его не выдасть, то платити за нь гснѣ двѣи грвнѣ. А за тѣмъ, аче кдѣ налѣзѣтъ удареныи тѣ своего истъча, кто же его ударилъ, то арославъ былъ оставилъ и убити. Нѣ снѣве его оставиша по оѣци на кѣны, люво и бити розвязавше, или взяти грѣвна кунъ за соромъ. Оже кто убьетъ женѣ, то тѣмъ же сѣдомъ сѣдити, ако же и мѣжъ. Оже бѣдетъ виноватъ, то полъ виры Δ такѣи грвнѣ. А в холопѣ и въ робѣ виры нѣтъ (Русская правда, 1280)

Примечания

аже – «если»

за нь – «за него»

аче – «если»

налѣзѣти – «отыскать, встретить»

и – «и» (союз), «он» (местоимение)

оставити – «установить, постановить»

оже (оже) – «если»

вира – денежная пеня в пользу князя за убийство свободного человека

кѣна – денежно-счетная единица Древней Руси

двѣи грвнѣ – 12 гривен

такѣи грвнѣ – 20 гривен

истъчь – то же, что истыць

гснъ – господинъ

снѣве – сынове («сыновья»)

по оѣци Δ по отци («после смерти отца»)

робъ – «раб»

Вопросы и задания:

1. Прочитайте и переведите текст.

Если халоп ударит свободного мужа (мужчину) и бегнет в хоромы, а господин его не выдает, то платит за него господину 12 гривен. А затем, если где встретит ударенный своего истца, который его ударил, то князь установил его убити. И сыновей его, оставшихся после смерти отца на кону, либо дати ^{разбывшим (раздевшим)} ~~раба~~ ~~или~~ ~~или~~ либо взять гривен и кун за срам/позор. Если кто убьет жену, ^(женщину) то тем же судом судить, если это был бы мужчина. Если будет кинсват, то на ^{виры} ~~виры~~ - 20 гривен. А за халопы и ~~раба~~ ~~вероятно~~ ~~виры~~ не платит.

2. Найдите в тексте два слова с полногласием -оро. Подберите к ним слова старославянского происхождения. Какова была судьба этих пар слов и их значений в истории русского языка?

Хоромы, сораи. ~~В~~ Хоромы - храм ^{старо} славянского происхождения), сораи - срам ^{слова} (славянское происхождение) 25

~~С~~ Слово храм - старо-славянское, а хоромы - исконно-русское (г/ старо-славянских слов характерно неясногласие). Значит, слово хоромы произошло от слова храм.

Хоромы означают какое-то богато-удражное помещение (царские хоромы).

~~В~~ ^{славянском} ~~языке~~ Вспомним, что славяне высоко почитали Бога и Церковь, т.е.

храмы были также богато-удражны внутри. ~~Откуда~~ и появилось слово хоромы. 25

Так слово хоромы образовалось от слова храм.

Аналогично, исконно русское слово сораи образовалось от ~~др~~ старославянского сраи, что означало стыд, позор.

От слова сораи ^{позже} произошло ~~из~~ выражение "выносить сор из избы", что значит позорить, срамяться. 25

3. Укажите архаичные значения слов, выделенных в тексте. Среди этих слов назовите те, значения которых в современном русском языке изменились на противоположные.

Слово Муж ~~мужик~~ раньше обозначало ^{свободного} ~~любого~~ человека мужского пола, теперь означает женатого человека; истин - ранее - человек, наклевший обиду, удовлетворяющийся кем-то; жена - ранее - любая ~~свободная~~ женщина, теперь - замужняя женщина; развезавши - деепричастие, обозначало разделив (т.е. голыми) ? ⊕
Муж и жена - теперь не свободные мужчина и женщина, а связанные браком и обязательствами люди.

15.

4. Определите время, лицо и число глагольной формы Уставишася.

Уставишася - ^{15.} прош. вр., ^{15.} 3-е л., ^{15.} мн. ч.

Председатель

Красотен - ~~Икра~~
 Икра

~~Икра~~
 Икра
 Икра
 Икра

Мамкина Т.М.

Скоп. Викорина Т.Д.