

3. Приведите примеры слов, имеющие варианты ударения.

кабала́ или каба́ла
обеспе́чение или обеспоко́ение
характе́рный или характе́рный /б.

4. Влияет ли ударение на семантику слова? Приведите примеры из списка.

Объясните лексическое значение (укажите все возможные значения слова).

Составьте предложения, иллюстрирующие разницу лексического значения.

Да, ударение может влиять на семантику слова
Характе́рный - нечто приписанное кому-либо или чему-либо,
то, что присуще предмету или слову
Для книги Ф. Волковича "Бойня под лентой" характерно неархано-
логическое повествование
Характе́рный - человек с несомненным характером, с которым
легко справиться; дружный; с нервом; каприз
Были многие случаи девушки характерной, потому что когда
ей что-то не нравилось, она могла быть занята истерикой.

иногда ударение не влияет на семантику слова

се́ра - множественное число слова сера (химический элемент)

В некоторых районах истоков нашей страны есть много серы.

се́ра - множественное число краткого прилагательного, которое образовано
от слова серый (цвет)

сера показана голубой и отмечена: все здания, которые ей окружены
были серы.

права́ - женский род краткого прилагательного слова прав (не ошибаться,
говорить истину)

В своих предположениях о сущности эволюции Вера оспаривала права́
права́ - множественное число слова право (иметь возможность сделать
что-то или не сделать; свой закон)

(Если уметь хочет подробнее узнать о своих правах и обязанностях)
ему стоит подумать

В Конституции Российской Федерации говорится о том, что у всех нас
есть свои права и обязанности.

Л.б.

ВОПРОС № 2

Прочитайте предложения:

1. У вас такой странный юмор, что без подсказки я не пойму, в каких местах надо смеяться. – Только в специально отведённых.
2. Он совершил такое, что перед ним бледнели его коллеги.
3. Нет такой избитой темы, которую нельзя было бы ударить ещё раз.
4. Женщины подобны диссертациям: они нуждаются в защите.
5. Дети – цветы жизни. Не давайте им, однако, распускаться.

Вопросы и задания:

1. Как называется стилистический приём, использованный в приведённых ниже предложениях?

Ирония 0

2. Дайте определение данному стилистическому приему.

Ирония – скрытый юмор или насмешка, это построение на каламбурах.

15.

3. Какое явление лежит в его основе?

Замена смысла, в основе в предложении, на то, что было произнесено вслух. Часто строится на основе каламбур, когда лексическое значение слова сочетается с буквальным.

15

4. Определите лексемы, на основе многозначности которых, построен каламбур. Какие значения слов соединены в одном контексте. Запишите пары этих значений.

1) "Горячая тема" (зажженная, старая, клишированная) и "избитая тема" в функциональном смысле, когда её используют

2) лексическое значение слова защита диссертации (представление, представление) и защита территории в правовом смысле (оборона, охрана)

3) дети сравниваются с цветами жизни, а цветы могут распускаться, выцветать, в предложении имеется в виду "распускается" в переносном переносном значении – быть рубленым, непопулярным, наивным

4) Бледнеть можно в функциональном плане, когда кровь отливает от лица, есть бледнеть в переносном значении – но если меркнуть на фоне чего-то – то и

5) места могут быть в пространстве (место встречи, место преступления, место расположения) здесь место Верещагина в юмор, словно у каждого слова есть своё функциональное место

ВОПРОС № 3

Суббота, квота, льгота, лепота, сирота, шпрота, пехота

Вопросы и задания:

1. Выпишите слова, в которых в современном русском языке нет и никогда не было суффикса *-от-*. Аргументируйте ответ.

суббота, шпрота, квота, льгота

Эти слова пришли из других языков (замеявленные слова)

3б.

2. Докажите наличие суффикса *-от-* в выбранных вами словах.

пехота - произошло от слова пехинь => пех-корень, а от-суффикс

льгота - произошло от слова льготить => лег-корень, от-суффикс

сирота - от слова сирый (сирый) => сир-корень, от-суффикс

2б.

ВОПРОС № 4

Прочитайте и проанализируйте предложенные глаголы:

Басить, бороздить, будить, брызгать, ваксить, вынудить, гудеть, двигать, дудеть, капает, колесить, колышет, кудахтать, махать, метать, мурлыкать, мяукать, очутиться, ощутить, плескаться, полоскаться, победить, рыскать, сыпать, трусить, тыкать, убедить, хныкать, чудить, щипать, ютиться.

3. Дайте нормативно-стилистическую оценку встречающихся в речи вариантов глаголов. Приведите примеры, иллюстрирующие особенности словоупотребления вариантов.

стилистически - нейтральный (угасть, возмущаться)

эмоционально - агрессивный (сваляться, прикидываться)
(услужиться, кудавать)
(сваляться)

Люди в переполненном автобусе начали возмущаться из-за того, что они уже десять минут стоим на остановке.

Или, раскудававшись! - закричала мать на стайку сплетниц, столпившихся у ворот школы и обсуждавших недавнюю уличную драку.

На улице было очень скользко, поэтому даже из-за нее все началось удерживать равновесие, чтобы не упасть

Триш так сильно хотел, что прожился со стула, при этом казался такой силой, словно это не один человек устал, а целая дюжина

А может отменили систему контроля? - закричал юморист класса (нейтральный)

Ура! - завопили дети, когда раздались оглушительные залпы фейерверка (эмоционально агрессивная окраска)

ЛД

ВОПРОС № 5

Прочитайте отрывок из стихотворения В. Жуковского «Вечер»:

Но что?.. Какой вдали мелькнул волшебный луч?
Восточных облаков хребты воспламенились;
Осыпан искрами во тьме журчащий ключ;
В реке дубравы отразились.
Луны ущербный лик встает из-за холмов...
О тихое небес задумчивых светило,
Как зыблется твой блеск на сумраке лесов!
Как бледно брег ты озлатило!

Вопросы и задания:

1. Опишите значение слова *ущербный* в данном стихотворении.

Ущербной в этом стихотворении - убывающая или растущая луна; потемневший "серп месяца", который можно видеть только до появления и уже несколько дней после *2б.*

2. Какие еще есть значения у слова *ущербный*? Приведите примеры.

Ущербный - испуганный, непоколебимый человек или человек, возмущающий презрение у окружающих

Все в светском обществе считали Павла Мовилова ущербным из-за его низкого социального статуса

ущербный - негодный, непригодный человек (в ущерб себе)

Этот человек был скорее ущербный для себя, чем нет. *4б.*

ВОПРОС № 6

В современном русском языке есть класс слов, перформативы, обозначающие различные речевые действия: *обещать*, *приглашать*, *просить*, *клясться*, *обвинять*, *предлагать*, *требовать* и др.

Обещаю больше этого не делать	Сестра пообещала мне больше этого не делать
Приглашаю Вас в гости	Пригласили бы вы нас в гости
«Клянусь я первым днем творенья, Клянусь его последним днем» (М.Ю. Лермонтов)	Вы клянетесь, что будете говорить правду?
Отказываемся от всех предложений	Возможно, мы будем отказываться от вашего предложения

Вопросы и задания:

1. Какая лексическая особенность наблюдается в значении этих глаголов в определенной грамматической форме? Почему их выделили в отдельный класс? Проанализируйте примеры, назовите грамматическое условие и лексическую особенность.

В первом столбце глаголы в инфинитиве, во втором - в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени.

В первом столбце глаголы в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени, во втором - в форме 2-го лица единственного числа настоящего времени.

В первом столбце глаголы в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени, во втором - в форме 2-го лица единственного числа настоящего времени.

В первом столбце глаголы в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени, во втором - в форме 2-го лица единственного числа настоящего времени.

В первом столбце глаголы в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени, во втором - в форме 2-го лица единственного числа настоящего времени.

В первом столбце глаголы в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени, во втором - в форме 2-го лица единственного числа настоящего времени.

В первом столбце глаголы в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени, во втором - в форме 2-го лица единственного числа настоящего времени.

В первом столбце глаголы в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени, во втором - в форме 2-го лица единственного числа настоящего времени.

В первом столбце глаголы в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени, во втором - в форме 2-го лица единственного числа настоящего времени.

Данные глаголы могут использоваться как в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени, так и в форме 2-го лица единственного числа настоящего времени.

ВОПРОС № 7

Прочитайте предложения:

1. Он совершенно забыл о том, что происходило теперь.
2. Деревня, что стояла на берегу, сгорела.
3. Левину казалось, что прошло больше часа.
4. Он сказал ей то, что думал.

Вопросы и задания:

1. Выпишите предложение, в котором придаточная часть присоединяется к главной при помощи союза.

Деревня, что стояла на берегу, сгорела 0

2. Определите значение придаточной части.

Положительное значение, дает информацию о том, где стояла деревня 0

3. Укажите, какими членами предложения являются союзные слова в остальных предложениях.

1) В 1-ом предложении "что" - это подлежащее 1
2) В 3-ем предложении "что" - дополнение —
4) В 4-ом предложении "что" - дополнение 1 5

25

ВОПРОС № 8

Аже холопъ ударитъ свободна мѹжа, а убѣжитъ въ хоромъ, а гснъ его не выдасть, то платити за нь гснѹ двѣна грвнѣ. А за тѣмъ, аче кдѣ налѣзѣтъ удареныи тѣ своего истъча, кто же его ударилъ, то арославъ былъ оставилъ и убити. Нѣ снѣве его оставиша по оѣци на кѹны, люво и бити розвязавше, или взяти грѣвна кунъ за соромъ. Оже кто убьетъ женѹ, то тѣмъ же сѹдомъ сѹдити, ако же и мѹжь. Оже вѣдетъ виноватъ, то полъ виры Δ двѣна грвнѣ. А в холопѣ и въ робѣ виры нѣтъ (Русская правда, 1280)

Примечания

аже – «если»

за нь – «за него»

аче – «если»

налѣзти – «отыскать, встретить»

и – «и» (союз), «он» (местоимение)

оставити – «установить, постановить»

оже (оже) – «если»

вира – денежная пеня в пользу князя за убийство свободного человека

кѹна – денежно-счетная единица Древней Руси

двѣна грвнѣ – 12 гривен

двѣна грвнѣ – 20 гривен

истъчь – то же, что истъць

гснъ – господинъ

снѣве – сынове («сыновья»)

по оѣци Δ по отъци («после смерти отца»)

робъ – «раб»

Вопросы и задания:

1. Прочитайте и переведите текст.

Если холоп ударит свободного человека и убежит домой, а хозяин его не выдает, то платит за него полюдную 12 гривен. А затем, если ударенный где-нибудь встретит своего обидчика, который его ударил, то он может поспешить убить его. И основы его устанавливаются после смерти ^{отца} урезанную руку (плати), за преступление, могут вступить в бой или брать убитыми руку за голову. Если кто убьет жону, то тем же судом судится, что и за смерть мужика. Если будет вынесен, то должен заплатить полюдную в три и двадцать гривен. А за убийство холопа или раба руку платить не нужно. 5б.

2. Найдите в тексте два слова с полногласием -оро. Подберите к ним слова старославянского происхождения. Какова была судьба этих пар слов и их значений в истории русского языка?

хоромъ, саромъ

соромъ - грам

хоромъ - хоромы, храм

Слово хоромъ трансформировалось в хоромы (боярские, боярско-указничье здание с элементами роскоши), а хоромы стали «храмом». Т.о. вместо оро стало р

Слово соромъ превратилось в слово грам (стыд, позор). Так же как и в первом случае вместо оро стало р.

6б

3. Укажите архаичные значения слов, выделенных в тексте. Среди этих слов назовите те, значения которых в современном русском языке изменились на противоположные.

мужа - человек, мужаина - обидли в архаичном значении;
 жону - жена в современном значении - женоу (пот,
 кто пожен или в суд, по женоу - поженевшии

Развязавше - в современном языке - навалив спор, закинувши
 (развязавши); еще одно значение - развязать узел ЧБ

4. Какая грамматическая особенность древнерусского языка отражена в выделенной форме - ударить свободна мужа?

свободна - вместе свободна
 ударить мужа - ударить мужа
 ударить мужа

5. Определите время, лицо и число глагольной формы уставишиа.

предшедшее⁺ время, множественное⁺ число, третье⁺ лице
 (установившиа) ЧБ

Председатель жюри: Абрагам Крадонек -
 Мазурова Е. И.
 Члены жюри: И. И. Петров
 В. В. Савошкин
 И. И. Минуткин