

1 2 3 4 5
 3 2 3 4 5
 285 128 268 108 498
 И-7-1-5 68
 298 / 1198 / 40,2%

Уважаемые участники олимпиады!
 Перед вами комплект из 6 заданий;

для каждого задания предусмотрено специальное поле для ответа.

В заданиях имеются иллюстрации, в бумажном варианте они могут быть черно-белые; цветной вариант всех репродукций должен быть продемонстрирован организаторами в аудиториях.

Задания

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству
 (мировой художественной культуре) 2019-2020 учебного года
 7-8 класс**

Задание 1

Перед Вами 6 слов и словосочетаний, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову или словосочетанию соответствует одно из 6 изображений.

1. Расшифруйте слова и словосочетания. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.

2. Поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом или словосочетанием.

3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.

4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

АПГОАД
 ВАКЯЛЕИ СЕАТН
 РФОАФР
 ТВОЕРАЯАКТРО РАМЯИ
 ДАНКОР
 ФУЦНИЙКО

					
1.	2.	3. КОНФУЦИЙ 2	4. ВЕЛИКАЯ СТЕНА 2	ТЕРРАКОТО- 5. ВАЯ АРМЦЯ 2	6. ФАРФОР 2

Зиме 1

Поздравляю тебя, Шарик, ты балбес!	"Людостояние" Зимне 1	кот Мат- Роман 2	шарик шарик 2	
------------------------------------	--------------------------	------------------------	---------------------	--

4 + 4 + 4 = 12

Задание 3.

Дан ряд названий произведений. Их нужно разбить на группы. Предложите свои варианты разбивки. Дайте название каждой группе.

«Сон в летнюю ночь», «Горе от ума», «Венецианский купец», «Макбет», «Гамлет», «Муму», «Недоросль», «Тот самый Мюнхгаузен», «Укрощение строптивой», «Ромео и Джульетта», «Ревизор», «Борис Годунов», «Гроза», «Вишневый сад», «Двенадцатая ночь или что угодно», «Отелло».

Название группы (принцип объединения)	Произведения
Журналистика литература 2	"Шоколад", "Танкеры", "Поместье в Мадриде", "Ромео и Джульетта", "Отелло" 5
Русская литература 2	"Сон в летнюю ночь", "Горе от ума", "Венецианский купец", "Макбет", "Гамлет", "Муму", "Недоросль", "Тот самый Мюнхгаузен", "Укрощение строптивой", "Ромео и Джульетта", "Ревизор", "Борис Годунов", "Гроза", "Вишневый сад", "Двенадцатая ночь или что угодно" 10
Спектакль	"Горе от ума", "Венецианский купец", "Макбет", "Танкеры", "Ромео и Джульетта", "Отелло", "Вишневый сад" 7
опера 2	"Борис Годунов" 4
балет 2	"Ромео и Джульетта" 1
кинематограф 2	"Сон в летнюю ночь", "Двенадцатая ночь или что угодно" 2

106

Задание 4

166

Прочитайте текст.

1. Определите живописное произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора живописного произведения.
3. Опишите эмоциональную атмосферу поэтического произведения. Напишите 12 определений эмоциональных состояний, которые переданы автором в стихотворении.

Как подтвержденье хозяйских затей,
В доме купеческой дочки
Кошка весь день «намывает гостей»,
Чистя на лапах носочки.

Вот и настал долгожданный момент –
Знатный жених у порога!
Хоть без букета, но сам, как презент,
Даже напыщен немного.

Ах, от избытка волнений в груди
Кинулась в бегство невеста!
Маменька тянет ее позади
За кринолины на место.

«Надо сюртук застегнуть поскорей! -
Думает папенька нервно. –
Стыд – дворянина держать у дверей!
Бедный заждался, наверно...»

Стол хлебосольный к приему готов.
Нынче весь дом на подносе:
Дочка, закуски различных сортов,
Денежки... Милости просим!

Г. Дядина

Название и автор живописного произведения

„Винчонни“ —

Описание эмоциональной атмосферы стихотворения

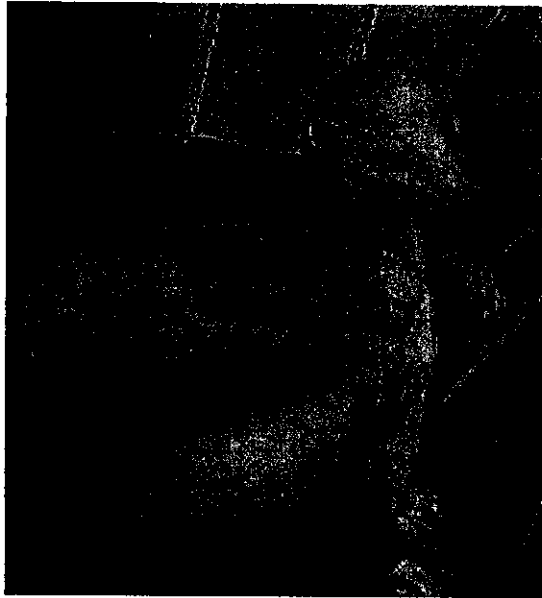
Вспоминаю невесту, шубовулется наряднейше,
Вся суета и суматоха пролетарского, но как-то
как символ души и душистого мира, как -
будто чуждая невеста все та, а кто в тот
момент бежит по комнатам, назло всем ей,
каркается невесту. Вот так вспоминается
все „одиночество“ пролетарского, как
дворянина

105

Задание 5.

Определите художественное полотно по фрагменту. Напишите

1. кто на нем изображен;
2. название работы
3. полное имя ее автора;
4. время, когда он жил и творил.
5. Опишите общую композицию работы и укажите место данного фрагмента в ней.
6. Укажите известные работы этого же художника.



Кто изображен на фрагменте	
<i>Тернштейн и Мухоморова</i>	2
Название произведения	
<i>"Домашняя с тернштейном"</i>	2
Полное имя автора произведения	
<i>Александр да Винчи</i>	3
Время, когда жил и творил художник	
<i>конец XV века / Начало начала XVI века (Начало времени)</i>	
Описание общей композиции работы	
<p><i>На картине изображена женщина, держащая в руке перо. В правой руке она держит перо, а в левой руке — перо. В правой руке она держит перо, а в левой руке — перо.</i></p> <p style="text-align: right;">85</p>	
Другие известные работы этого же художника	
<i>"Мона Лиза", "Святой Иероним"</i>	
25	

Задание 6.

В школе готовится книжная выставка, посвященная 620-й годовщине рождения первопечатника Гуттенберга и 455-летию выхода первой русской печатной датированной книги «Апостол» Ивана Федорова. Дайте ей название. Опишите, какие книги будут на ней представлены. Составьте программу открытия выставки. Включите в нее отрывки из художественных текстов, музыкальные произведения. Укажите художественные произведения, которые могут проецироваться на экран. Это могут быть классические и современные произведения. Кого из известных деятелей культуры вы могли бы пригласить в качестве почетного гостя? Обоснуйте ответ.

~~На этой выставке, будут представлены также и другие интересные книги, как "Душа моя провидя" (Иванов Мухоморов), "Ловишь ли ты детеныш" (Владимир Маяковский), также будут представлены былинки, сказки, русские народные сказки, "Календарь исторический" (Иван Федоров).~~

~~Отрывки из художественных текстов:
"Призвание боярина"~~

~~Муз. - фольклор - нум. на русском фольклорном музее
"А" (будут/скажут также симфонический, как
дуэты, карнавал, цыган, балетмейстер, ~~музыка~~
летучки
известные фигуры:~~

