

И-8-3-15

$$\begin{array}{c|c|c|c|c|c} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 \\ \hline 16 & 25 & 20 & 10 & 14 & 25 \end{array} = 130 - 55\%$$

1

Уважаемые участники олимпиады!

Перед вами комплект из 6 заданий;

для каждого задания предусмотрено специальное поле для ответа.

В заданиях имеются иллюстрации, в бумажном варианте они могут быть черно-белые; цветной вариант всех репродукций должен быть продемонстрирован организаторами в аудиториях.

Задания

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству
(мировой художественной культуре) 2019-2020 учебного года
7-8 класс**

Задание 1

Перед Вами 6 слов и словосочетаний, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову или словосочетанию соответствует одно из 6 изображений.

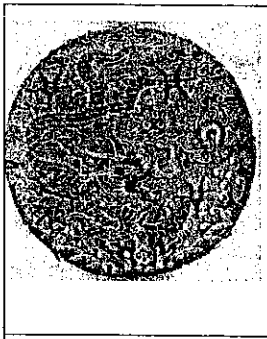
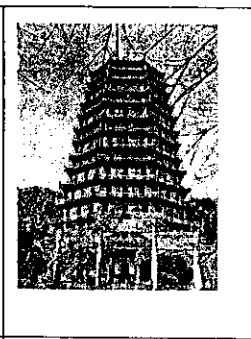

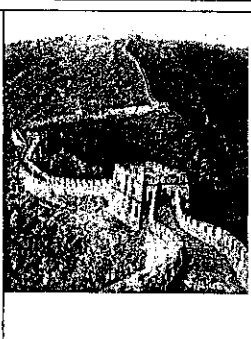
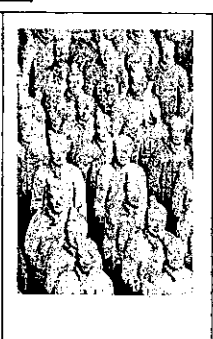

1. Расшифруйте слова и словосочетания. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.

2. Поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом или словосочетанием.

3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.

4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

АПГОАД
ВАКЯЛЕИ СЕАТН
РФОАФР
ТВОЕРАЯКТРО РАМЯИ
ДАНКОР
ФУЦНИЙКО

					
1.	2.	3.	4.	5.	6.

Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения.	Значение понятия
1. Дракон	Китайский дракон является китайским символом силы, мощи и методичности. <small>Фрагмент изображения на карточке →</small>
2. Палата	Архитектурное сооружение - храм для поклонения Богам.
3. Конфуций	Популярный китайский мудрец и философ.
4. Великая стена	Одно из самых протяженных и величественных сооружений
6. Фарфор	Китайский изделие, на котором заметны древнекитайские сюжеты.
Культурно-историческая эпоха	Древний Китай
Пример культурного наследия	Китайская протектика. Первая китайская протектика из порода и красителей символизировала приношение китайским небесным Богам.

Задание 2.

1. Узнайте произведение по цитате.
2. Напишите имя персонажа, который произносит цитируемые слова.
3. Напишите название вида искусства, к которому принадлежит произведение.
4. Напишите имена деятелей искусства, имеющих отношение к созданию определенного Вами произведения.

Цитата	Название произведения	Имя персонажа	Вид искусства	Имена деятелей
Фокусы — это ловкость рук и никакого мошенства.	Приключения поросенка Фунтика 2		Кино 2	
Ты заходи, если что!	"Хил-Билл нис" 2	Фанк 2	Музыкальная кино 2	
Пустяки, дело-то житейское!	Мамы и "карманы" 2	карман 2	Иллюстрация кино 2	Артур Линдгрен 2

Поздравляю тебя, Шарик, ты балбес!	"Трое из Простоквашино"	Кот Матроскин	Мурзилка Кино	Э. Успенский Эдуард Успенский
------------------------------------	-------------------------	---------------	-----------------------------	---

Задание 3.

Дан ряд названий произведений. Их нужно разбить на группы. Предложите свои варианты разбивки. Дайте название каждой группе.

«Сон в летнюю ночь», «Горе от ума», «Венецианский купец», «Макбет», «Гамлет», «Муму», «Недоросль», «Тот самый Мюнхгаузен», «Укрощение строптивой», «Ромео и Джульетта», «Ревизор», «Борис Годунов», «Гроза», «Вишневый сад», «Двенадцатая ночь или что угодно», «Отелло».

Название группы (принцип объединения)	Произведения
Феминизм спектакли и мифы. 2	"Сон в летнюю ночь", "Венецианский купец", "Макбет", "Тот самый Мюнхгаузен", "Гамлет", "Укрощение строптивой", "Двенадцатая ночь или что угодно", "Отелло", "Ромео и Джульетта" Феминизм
Произведения Реалистич. классицизм. 2	"Вишневый сад", "Борис Годунов", "Ревизор", "Муму", "Недоросль", "Горе от ума", "Гроза".

Задание 4

Прочитайте текст.

1. Определите живописное произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора живописного произведения.
3. Опишите эмоциональную атмосферу поэтического произведения. Напишите 12 определений эмоциональных состояний, которые переданы автором в стихотворении.

Как подтвержденье хозяйских затей,
В доме купеческой дочки
Кошка весь день «намывает гостей»,
Чистя на лапах носочки.

Вот и настал долгожданный момент –
Знатный жених у порога!
Хоть без букета, но сам, как презент,
Даже напыщен немного.

Ах, от избытка волнений в груди
Кинулась в бегство невеста!
Маменька тянет ее позади
За кринолины на место.

«Надо сюртук застегнуть поскорей! -
Думает папенька нервно. –
Стыд – дворянина держать у дверей!
Бедный заждался, наверно...»

Стол хлебосольный к приему готов.
Нынче весь дом на подносе:
Дочка, закуски различных сортов,
Денежки... Милости просим!

Г. Дядина

Название и автор живописного произведения	
Павел Федотов „Свадьба Майора“	2 + 3
Описание эмоциональной атмосферы стихотворения	
Для родителей невесты - это очень волнительный и праздничный, торжественный момент - выдана дочка замуж. Сама же девушка не хочет выходить в брак по расчету, невеста хочет искренней и честной любви. Ей не нравится происходящее, она даже пытается бежать, но все тщетно.	
	5

Задание 5.

Определите художественное полотно по фрагменту. Напишите

1. кто на нем изображен;
2. название работы
3. полное имя ее автора;
4. время, когда он жил и творил.
5. Опишите общую композицию работы и укажите место данного фрагмента в ней.
6. Укажите известные работы этого же художника.



Кто изображен на фрагменте	
Горностай	2
Название произведения	
Даша с горностаем	2
Полное имя автора произведения	
Леонардо да Винчи Леонардо да Винчи	2
Время, когда жил и творил художник	
Вторая половина 15 века (1450 _е - 1500 _е)	2
Описание общей композиции работы	
<p>На картине изображена молодая девушка, сидящая в комнате, которая машет своим горностаем. На фоне можно видеть мать, возможно она спит.</p> <p style="text-align: right;">4</p>	
Другие известные работы этого же художника	
"Мона Лиза"	2

Задание 6.

В школе готовится книжная выставка, посвященная 620-й годовщине рождения первопечатника Гуттенберга и 455-летию выхода первой русской печатной датированной книги «Апостол» Ивана Федорова. Дайте ей название. Опишите, какие книги будут на ней представлены. Составьте программу открытия выставки. Включите в нее отрывки из художественных текстов, музыкальные произведения. Укажите художественные произведения, которые могут проецироваться на экран. Это могут быть классические и современные произведения. Кого из известных деятелей культуры вы могли бы пригласить в качестве почетного гостя? Обоснуйте ответ.

~~Название: История, современность, будущее.~~

Название:

«Книжное время»

На выставке будут представлены книги из всех эпох. ~~Первые~~ Первые русские произведения: «Апостол», «Азбука», произведения Ключевских 18-19 в.: «Узлом» (Ф. Волковичский), «Образование» (А. Пушкин), «Бедная Лиза» (Н. Карамзин), «Война и мир» (Л. Толстой), «Мертвые души» (Н. Гоголь). Также будут представлены книги современных авторов 20-21 в.: «Детские рассказы» (В. Драгунский), «Стихи» (А. Барто).

Программа:

Сначала демонстрируются книги Древней Руси, на экране показана Москва времен И. Грозного. Идет хор «Славя» (М. Глинка). Затем на экране показываются картины ~~Бачков~~ Бачков, идет танец Герцогинь (П. Чайковский). Рассказывается о классическом русском изобретении и об истории их создания, об авторе. После этого ~~на~~ на экране показываются советские плакаты, идет «Время, вперед!» (Г. Свиридов). Рассказывается о современных книгах.

В качестве почетного гостя я бы пригласил современного писателя и поэта Григория Остера. Его произведения «Остров Знато», «Вредные советы» сейчас очень популярны среди детей и подростков. Умалющие стихи бы задать вопросы любимому автору и получить на них ответы.

Председатель: Мухомов А. А. 25 М
член жюри: Герасимов Илья М. 2 РР