

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Задание 1. Анализ стихотворения.

Рауль Исхандер написал замечательное, теплое стихотворение, при прочтении которого на лице появляется улыбка, а в сознании всплывают радостные воспоминания на тему детства с одними и теми же названиями. Автор рассказывает читателю небольшую историю о воспоминаниях из детства лирического героя.

Стихотворение написано на основе жизненного опыта и максимально приближено к реальности, ведь все люди на нашей планете когда-то были детьми и наверняка испытывали похожие чувства, как у лирического героя. Здесь затронуто отношение ребенка к окружающему миру, который вызывает радость и, лишь изредка, разочарование, а также его беззаботный взгляд на происходящее.

Когда мы были детьми, нам все казалось любопытным. Ребенку хочется познавать мир, узнавать то, как он устроен, и что ~~он~~ таит в себе. И при этом ребенок видит все в самых ярких красках. Для него все новое, неизвестное и несет за собой возмущающее дрожь чудо.

Дети замечают все детали и частицы огромного мира. Трени его познаванием идет развитие ребенка и, как подмечает автор, что было непонятным с утра, к вечеру сливается в понятный обзор.

В стихотворении главный образ - это образ ребенка, но не мало важную роль здесь играют посторонние люди. Именно они помогают главному герою развиваться, дают ему те незабываемые ощущения и объясняют все непонятное в окружающем мире. Ребенку эти люди с начала кажутся страшными, но со временем превра-

Л-10-11

исаютея в обаяное явление, не вызывающее трудностей
в понимании и восприятии.

Все вокруг может вызвать страх, ведь каждый без
исключения боится неизвестности. Но этот страх
какого другого, приятно пугающий, проходя через
который, мы натываемся на новые ощущения,
знания и опыт. Для ребенка все в мире приувеши-
тельно, все кажется огромным, величавым или же
страшным, а иногда ~~через~~ потрясающим. А сами,
становясь взрослыми, ^{мы} перестали поразиться или
пугаться что-то.

Дети радуются и наслаждаются молодыми годами.
Конечно, никому не хочется взрослеть, принимать от-
ветственность и загружать себя сложными и ин-
тересными делами. К сожалению, мы начинаем це-
нить беззаботное время слишком поздно.

Ребенок наслаждается та медленно тлеущимся пери-
одом взросления и развития, как подчеркивает автор
и то, что долго ему взрослеть, и то, что долго - то-
же сладко. Дети считают момент взросления
интересным и идут от него так же как трепетная
ощущением, как и ^{от} тех, которые они испытывали
только-только делая шаги в познание мира. Ребенок
готов радоваться всему, и более богатое для него
сладкое и приятное.

В детском возрасте мы познаем все странности ми-
ра. Что-то оказывается довольно приятным, а что-то
растраивает нас. Мы адаптируемся снова и готовимся
к самостоятельной жизни. Ведь когда мы дети, мы
всегда надеемся на повторенного помощь взрослых,
на своих родителей.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Но в жизни случается так, когда все резко меняется, и мы задаемся вопросом: где же защитный круг превосходнейшей взрослой силы? Ведь мы всегда зависели от взрослых, у них больше опыта, ^{они} живут дольше нас и знают, как нам казалось в детстве, абсолютно все. Они наставляют нас на правильный путь, объясняют ошибки и неожиданные сюрпризы от жизни.

Взрослая, мы перестаем замечать многие детали и премести жизни, которые раньше заставляли нас шотреть с замиранием сердца. Наме создали уже замечательные ватнамы на наш взгляд делами. Что же изменилось? Просто все вокруг вместе с тобой так выросли и окреплись. И где-то растворилась та бесшная сила, что кружила нам голову.

Мы даже не замечаем того, как быстро взрослеем, как быстро нас перестают удивлять улыбки друзей, моды, летние ночи, разговоры... Нам все это перестает казаться невероятным чудом. Все становится таким обыденным, ничем непримечательным. Взрослым уже совсем не интересно познавать мир. Правда, а что там познавать? Ничего нового увидеть уже нельзя. Все вокруг нас изведано и не скрывает в себе никаких тайн.

Главное, что детство никогда не проходит бесследно. Нам не стоит забывать, что оно подарило нам незабываемый опыт, первые впечатления от того, как светлая волна безудержного восторга накрыла нас с головой.

Становясь взрослыми, мы начинаем видеть мир в совершенно других цветах. И если, как считали, оказываются тусклее, от чего восприятие мира меняется. Куда-то пропадают яркие солнечные вспышки того прекрасного мига, нас словно ослепляют, и мы перестаем видеть нечто поразительное в чем-то. Жизнь, как говорит автор, становится беспредельной, беспощадной. Никто нас уже не спасет и помощи ждать не от кого. Мы учимся быть самостоятельными.

И в заключение автор пишет такие строчки: «Вот почему на свете нет детей, растерявшие взрослых. Старшие попадают в сомнения, ведь теперь за них никто и ничего решать не будет, они сами становятся стремительными своей судьбой. Взрослевшие дети уходят из-под родительского крыла и учатся играть собственную роль родителей-наставников. Это сложно, нужно учиться принимать верные решения.

А дети? Конечно, на их жизненном пути встречается масса сложностей, но со временем мы понимаем, что это все пустяки, и настоящие испытания нас ждут впереди. Взрослая жизнь полна трудностей и резких поворотов, к которым мы должны научиться приспосабливаться.

Я считаю, что автор призывает нас ценить каждую минуту жизни, ведь мы не сможем вернуться и прожить определенный период заново. Все мы будем слушать по детским годам. Эти безумные, головокружительные годы, времена шумного счастья никогда не повторятся. Но даже не смотря на возраст, мы будем молоды душой, пока жива воспоминания.

2. Творческое задание.

Великий потоп стремительно наступил на землю. Увы. Спаситель произнес: «Каждой твари - по паре». Слава ошеломила вокруг: другие уже нашли себе спутников. Ей стало тошно

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Во из-за того, что школо не осталось, но тут мена-
дажену она заметила Тируд, который сидел в углу и
грустно наблюдал за пресеходящими. Он показанся
ей довольно симпатичным, и Слава подумала, почему
бы не познакомиться с ним? Она подошла к Тируду,
и он рассказал ей, что с ним никто не хочет дружить
и все талуются, что он очень сложенный и с ним прико-
джен долго и усердно работать. Славе стало жалко
своего нового друга и сказала, что она готова прове-
сти с ним остаток своей жизни, отчего Тируд обрадо-
вался, и они вместе зашли на Ковчег...

3.1. $24 + 10 + 8 + 10 + 7$

3.2. $3 + 2 + 3 + 5$

Итого: $725 / 76\%$

Председатель: М. Мизра О.Ф.

Член комиссии: Ова, Вячеслав Т.М.

Осипов Осипова А.Б.