

P-10-04

XXVI ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

10-11 класс

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Макс. балл	7	16	10	14	10	17	9	16	99
Кол-во баллов									
Подпись									

ВОПРОС № 1

1. Дренаж – залежь, витраж – упряжь, мираж – блажь;
2. мякиш – сушь, финиш – тушь, камыш – роскошь;
3. завуч – ночь, мяч – дичь, меч – течь.

*Вопросы и задания:*

1. Затранскрибирайте слова. ↗
2. Определите, различаются ли конечные согласные в парах слов. +  
Какой фонетический процесс показывает транскрипция слов первой группы? ↗
3. Какова роль буквы Ь?

1. [ДРІ́наш] – [зЭлиш']

[в'ї́траш] – [чПР'ш']

[мираш] – [блаж']

2. [м'акиш] – [суш']

[финиш] – [туш']

[камыш] – [роскаш']

3. [завуч'] – [ноч']

[мяч'] – [дич']

[м'яч'] – [т'еч']

2. Во ~~пер~~ второй и третьей группах идёт  
сочленение звуков [Ш] и [Ч'] соответственно,  
в то время как при буквенном оформлении  
используется в в слове татарского рода Зылок.  
Факт. процесс - смычка звука.
3. б знак работает для обозначения  
мягкости предшествующего согласного.

35

## ВОПРОС № 2

1. Афера, акушер, амеба, белесый, блеклый, блеф, бытие, гренадер, гравер, желчь, желоб, забредший, клест, опека, оседлый, острье, отцветший, платеж, поблекший, современный.
2. Истекший – истёкший, крестный – крёстный, оглашенный – оглашённый, падеж – падёж, совершенный – совершённый.

### Вопросы и задания:

1. Запишите слова первой группы, заменяя, где необходимо, букву Е буквой Ё. Какие из этих слов имеют варианты произношения и написания?  
†
2. Какова роль буквы Ё в данных парах слов? Аргументируйте ответ, составив с этими словами словосочетания или предложения. В какой фразеологизм входит слово оглашенный? Запишите этот фразеологизм и раскройте его значение.  
†

2. При изменении букв *Е* на *Ё* изменяется лексическое значение слова (семантика), это можно проследить при употреблении слов в словосочетаниях или предложений:

- а) *Истекший* (от. ~~истекать~~) *истёкший* (от.   
*ход* *кробыто* *истекать*)
- б) *Крестный* → *крестной ход*  
*Крестной* → *крестный отец* (от. *крестить*)
- в) *Онашённый* → *приказ* (*от онашать*)  
*Онашённый* → *белать как*  
значение *фразеологизма*: *невоспитанный, бойкий, резкий* *образование*
- г) *Надежа* → *имитательный надеж*  
*Надежа* → *надёж скота* (от *надать*)
- д) *Совершенный* → *совершенный вид шапка*  
*Совершённый* → *совершённый поступок*  
(от *совершить*)

1. *Форера (е)*, *акушер (е)*, *амёба (ё)*,  
*бейсбольный (ё)*, *бейсбольный (ё)*, *блэр (е)*,  
*бытие - 2 бар. (е, ё)*, *транзадер (2 бар-*  
*лучие е; ё-разговоры)*, *травёр (ё)*,  
*жёль (ё)*, *жёлоб (ё)*, *затрёпший (ё)*,  
*киёст (ё)*, *спека (е)*, *оседловый (е)*.

остриё (ё), отувётишій (ё),  
намёт (ё), подёёкишій (ё),  
собреженый (е).

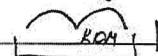
уф

### ВОПРОС № 3

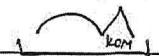
Битком, бочком, броском, волчком, главком, гуськом, домком, исполком, калачиком, кувырком, ладком, мельком, ничком, обком, пешком, ползком, префком, силком, тайком, толком.

#### *Вопросы и задания:*

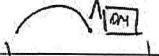
1. Распределите данные слова по группам в зависимости от морфемного состава. В названиях групп обозначьте условия распределения.

1 группа: имена существительные  
(сокращение)  : КОМ = комитет

- шакой, долкой, испакой, бокой,  
продокой, нижкой

2 группа: наречия 

- лускокой, нейкокой, нейзкокой, тайкокой,  
вонкокой, куворкокой, мелькокой, бококой,  
→ ладкокой.

3 группа: им. сущ.  в тверит,  
наречие

брюскорки, вонкодки,  
калагайкорки, тайкорки.

45

#### ВОПРОС № 4

1. Место у нас *баское*! 2. Хлеб испёкся *баской* – белый да пышный, без закалы. 3. Погода *баская* – ни ветру, ни дождя. 4. *Баская* посуда в языке представителей кустарных профессий превратилось в специальный термин, обозначающий посуду...(какую?) 5. Девка – невеста, то и *басится*, чтобы женихи заглядывали да льнули. 6. Сколько *прибасов* ни надевай, а *басы'* не прибудет, коли бог не дал! 7. *Басá* приглядится, а ум пригодится.

#### Вопросы и задания:

1. Слова *бáский*, *баскóй* известны жителям русского Севера, Псковской области, Поволжья, на Урале и в Сибири. Несмотря на такое широкое распространение, они отсутствуют в русском литературном языке. Как называются такие слова?

2. Замените выделенные курсивом слова общелитературными синонимами. Запишите предложения.

3. К какой части речи можно отнести слово *басёхочко*? Разберите *басёхочко* по составу. В чём особенность морфемного состава этого слова?

1. Слова, известные определённой территории и носимые данной территорией, но отсутствующие в русской лексике – диалектизмы.

2. 1) Место у нас красивое!

2) Хлеб испёкся красивой (румянной) – белый да пышный, без закалы.

3) Погода ясная – ни ветру, ни дождя.

4) Тёплая посуда...

- 5) Девка - невеста, то и думает (забегая) о том, чтобы женихи замедляли до <sup>встречи</sup>.
- 6) Сколько не прихоранивалась (одевайся, ухаживай за собой), а красоты не будет...
- 7) Красота привлекает, а ум приводит!

басёхонко → красивое (как)  
(от. баский) → басёхонко  
или. существо.  
басёхонко

баский → красивый, резкий.

85

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### ВОПРОС № 5

1. Возле древних стен Кремля поконится прах Неизвестного солдата (который пал, павшего) в борьбе с гитлеровскими захватчиками на полях Подмосковья. 2. Почтить память советского воина-героя (который отдал, отдавшего) жизнь за родную Москву приходят тысячи людей. 3. И только (когда вы окинете отсюда взглядом все четыре стороны света, окинув отсюда взглядом все четыре стороны света), вы поймёте почему Неизвестный солдат похоронен именно здесь. 4. (Когда я посещал Кавказ, посещая Кавказ) я всегда поражался чистоте воздуха и мягкости очертаний окружающих гор. 5. (Так как я не очень доверял моим непосредственным впечатлениям, не очень доверяя моим непосредственным впечатлениям) я проверял их изучая историю моего народа сравнивая её с историей народов Запада. 6. Я увидел в стороне груды камней (которые были похожи, похожих) на сакли.

**Вопросы и задания:**

1. Проанализируйте контексты и определите, какая конструкция из данных в скобках в большей мере соответствует стилистической окраске предложений. Вывод запишите.
2. Опираясь на свой вывод, раскройте скобки. Напишите предложения, расставляя знаки препинания.

Три употребления предлогов в официальной форме (публицистический стиль речи, официально - деловой), следует в предложении использовать придаток и дееприч.

- 1, 2, 3) Возле древних стен бреши покинул  
трах неизвестного солдата, павшего  
в бою с членами скии захватчиками  
на полях под Москвой. Гости приехали  
советского воина-героя, отдавшего жизнь  
за родную Москву, приходит тысячи ~~человек~~.
- 3) И только, ~~когда~~ <sup>когда бы ни хотели</sup> сюда взмывают  
все четыре стороны света, ~~бы~~ <sup>нельзя</sup> понять,  
почему неизвестный солдат находился  
именно здесь. (в данном предлож.  
используют придаток обстоят. времени, т.к.  
нам необходимо понять условие, а не  
дополнительное значение).
- 4) Когда я посещал Таваз, я всегда  
норопталась чистого воздуха и мягкости  
воздуха окружавших гор. (Дееприч.  
не подойдёт, т.к. это упакет на события,  
которое происходит в данный момент,  
и норопталась" → прош. время.

5.) Не очень доверяя моим непосредственным  
впечатлениям, я проверил их, изучая  
историю моего народа, сравнивая её  
с историей народов Запада. (оценка автостарт → 8/10)

6.) Я увидел в стране группы кашеев,  
которые ~~были~~ нохопых на сакши. (не понимаю  
чего ~~здесь~~ причаст., т.к. определенное  
~~есть~~)

9.

#### ВОПРОС № 6

- Когда мы счастливы, мы всегда добры, но когда мы добры, мы не всегда счастливы. (О. Уайльд) 2. Красивые умницы встречаются ничуть не реже умных красавиц. (Г. Малкин) 3. «Свой среди чужих, чужой среди своих» (название фильма Н. Михалкова) 4. Мы работаем, чтобы живь, а не живём, чтобы работать. (неизв. автор)

#### Вопросы и задания:

- Прочитайте и проанализируйте предложения. Найдите стилистический приём, называемый хиазмом (греч. chiasmos – расположение в виде буквы χ). Дайте определение хиазму.

2. Поменяйте местами элементы, образующие хиазм. Запишите полученные предложения. Сравните смысл исходного и смысл полученного предложений, меняется ли он? Рядом с каждым предложением кратко запишите вывод.

3. С какой целью хиазм может быть использован в тексте?

1. Хиазм - антитеза с двойным лексическим повтором. Лингвистическая перестановка частей предложения; фигура речи, состоящая в обратной (перекрестной → крестообразной) расположении элементов 2-х словосочетаний.

3. Роль (цель) хиазма: усилить контраст между значениями выражений, лучше донести до читателя смысл, облегчить контраст в доступную форму.

2. 1) Когда мы добры, мы всегда счастливы, но когда мы счастливы, мы ~~не~~ всегда добры. ( Изменяет смысловую ценность данного высказывания. ~~Но~~ Необходимо было обращать внимание на слово СЧАСТЛИВЫ в первую очередь.)  $\rightarrow$  а счастье вызывает добро.
- 2) Чинные красивые встретятся лишь не реже красивых умных. ( Изменение значения фразы, необходимо обращать внимание на слово - КРАСИВЫЕ, затем КАКИЕ?  $\rightarrow$  ЧИННЫЕ)  $\rightarrow$  красивый человек может быть умным и наоборот
- 3) Чудой среди своих, свой среди чужих. ( обращение внимание на слово ЧУДОЙ неверно)

4) Мы же не живём, чтобы работать, а  
не работаем, чтобы жить.

138  
Кардинально изменился стиль  
воскновления

## ВОПРОС №7

1. Всё живое тянется к воде, и всем вода дарит жизнь.
- 2.\* Всё живое тянется к воде, и в новом супермаркете есть отдел готовых продуктов.
3. Ли Жуйхэн учится в России, и Чжоу Цзянь собирается получить образование за границей.
- 4.\* Ли Жуйхэн учится в России, и в доме напротив открыли аптеку.
5. Бегемот – млекопитающее из отряда парнокопытных, и бизон – млекопитающее из отряда парнокопытных.
- 6.\* Бегемот – млекопитающее из отряда парнокопытных, и гиппопотам – млекопитающее из отряда парнокопытных.
7. Пушкин писал стихи о любви, и Лермонтов посвятил любовному чувству прекрасные строки.
- 8.\* Пушкин писал стихи о любви, и солнце русской поэзии посвятил любовному чувству прекрасные строки.
- 9.\* Чжоу Цзянь живёт в Пекине, и он никогда не бывал в Китае.
- 10.\*Эдгар По писал разборчиво, и его почерк мог понять только его личный секретарь.

### *Вопросы и задания:*

1. В русском синтаксисе для того чтобы два простых предложения могли быть связаны союзом *И* в одно сложносочинённое, необходимо, чтобы они удовлетворяли трём условиям. Выше приведены сложносочинённые предложения. Знаком \* помечены те из них, при образовании которых нарушено одно из условий. Сформулируйте эти три условия.
2. Рядом с каждой формулировкой условия укажите номера предложений, в которых это условие нарушено.

ССИ - 1. Одновременность событий

2. Знамение следствия

3. Последовательность событий.

4. Наличие обстоятельства, изу-

даемое в виде следствия.

Предложение 2 - отсутствие знамений  
следствий. (2)

Предложение 4 - отсутствие знамений  
следствий. (2)

Предложение 6 - нет вытекающих  
фактов

(3, 2)

Предложение 8 - отсутствие  
изу во 2 простом  
предложении, что  
может быть воспринято  
тем же лицом, учащимся  
в 1 простой при-ии.

Предлож. 9 - отсутствие одновременности  
последовательности.

Предл. 10 - нарушено знамение  
следствий!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### ВОПРОС № 8

Аще кому дарує<sup>т</sup> б҃гъ жену добру, дражанши є<sup>т</sup> каменіа  
многоцэннаго. Таковая добрыя корысти нє лиши<sup>т</sup>ся, дэлає<sup>т</sup> мужу своему  
всеблагое житіе. Офрэтши вону и лє<sup>т</sup>, твори<sup>т</sup> благопотребная рукама  
своима, ако корабль, куплю дэющи, и<sup>з</sup>далеча и<sup>з</sup>бирающъ все когательство.  
И востає<sup>т</sup> и<sup>з</sup> нощи, дастъ брашно дому и дэло рабынѧ<sup>т</sup>. Препоясавшє  
крэпко чресла своя, 8твёрди<sup>т</sup> мышца своя на дэло, и чад своих поучает,  
тако \* и рабынь. Руцэ свои простирає<sup>т</sup> на поле<sup>з</sup>ная, лакти \* свои  
овержает<sup>т</sup> на вретено. (Домострой, XVI в.)

1) Если кому-то дарует Бог ~~желанную~~  
доброту - дороже драгоценного камня.  
~~(иностранного)~~

Это от чистой корысти шире этого добра  
не минется (избавится). Чистое честолюбие  
её - благое (всегда). Тщеславство шире  
и ~~ее~~, что чисто соборит своим  
зубами, будет, как корабль торговый  
издалека сбирающий все богатства.

И только встанет это и даст  
приморскину пищу долу, да дело  
присуще. Завязав пись, (препасав)  
крепко пресла свои (настину),  
утвердив (заставив) мышицы свои  
отправится на дело, да земель (гаг)  
своих учитъ, так же, как и присущу.  
Таки свои пояснишь на поясное  
занимье, да отправившися на берегно-  
ткань присущу

2) Мышкин - мышь  
Восстать - встать  
Волку - ткаць.

125  
3) драгоценны → дороже  
простая сравним.  
степень  
суффикс

59/60 % в собр. е-  
русской языке

Председатель! Николай Егорович Малюков Е.Н.  
Член комиссии! Аликова С.А. Татьяна Грибанова Т.Н.  
Оксана Осипова Л.Б. Елена Сергеева Н.Н.

## Примечания

вѣгъ – Бог

є – есть

корысть – «польза»

всебѣлгое – всеблаго

ако – «как».

брашно – «приготовленная пища»

чре́сла – «поясница»

## Звуковые значения древнерусских букв

ѣ, ѫ – [y]

ȝ – [z]

ъ – сверхкраткий гласный [o]

ѫ – [y]

ь – сверхкраткий гласный [э]

ѧ – [’a] (а после мягк. согласного  
или [ja])

ә – гласный [ә]

օ – [o]

е – [jэ]

ѧ – [ja]

щ – [щ]

и – [и]

ѧ – [от]

### Вопросы и задания:

1. Прочитайте и переведите текст.

2. Укажите архаичные значения подчёркнутых слов.

3. Определите степень сравнения прилагательного **дражаниши** в тексте.

В чем отличие подобных форм в современном русском языке?

4. Какая грамматическая особенность древнерусского языка отражена в подчеркнутой форме – **дарує** вѣгъ жену **добру**?

