

Задания

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (мировой художественной культуре) 2020-2021 учебного года 9 класс

Задание 1

Перед вами 3 понятия. Впишите их в таблицу.

- 1) Кратко поясните в таблице смысл каждого понятия.
- 2) Напишите, с какой культурно-исторической эпохой ассоциируются эти слова.
- 3) Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определённой вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните свой выбор.
- 4) Составьте синквейн со словом «амфора».

Парфенон, Дискобол, амфора

Понятие	Значение
<i>Парфенон</i>	<i>тамайник античной архитектуры, храм в древних греках</i> 2
<i>Дискобол</i>	<i>спортсмен, метатель диска, один из статуй античности</i> 2
<i>Амфора</i>	<i>старинный сосуд с 2-мя ручками для хранения вина, соков и бенесов</i> 2
Название культурной эпохи <i>Эпоха античности</i>	
Свой пример	<i>Акрополь</i> 2
	Синквейн со словом «амфора»
	Первая строчка – это тема, существительное или местоимение;
	Вторая строчка – два прилагательных или причастия, они коротко характеризуют тему, описывая ее;
	Третья строка – это три слова глаголов или деепричастий, раскрывающие действие;

Четвертая строчка – мнение автора об описываемой теме в четырех словах;

Пятая строчка – итоговая, суть темы, состоящий из одного слова и любой части речи.

аморфия
 хранить, перемещать, замывать
 удобный сосуд для хранения
 краской

3

138.

Задание 2

1. Дайте определение понятию «кантата»
2. Узнайте произведение по его описанию. Напишите имя главного действующего в нем персонажа.
3. Напишите имена деятелей искусства, имеющих отношение к созданию определенного Вами произведения, а также одноименного фильма.
4. Дайте характеристику содержанию и сформулируйте главные идеи произведения.

Это кантата, созданная на основе музыки к киноленте С.Эйзенштейна, премьера которой состоялась в 1938 г. Кинолента была посвящена одному из ярчайших представителей отечественной истории, полководцу и герою и называлась его именем. Кантата тоже получила название по имени этого исторического персонажа. Наиболее известной частью кантаты, нашедшей отражение и в фильме, стала песня «Вставайте люди русские», а так же пятая часть кантаты «Ледовое побоище»

Кантата – это

Торжественная хоровая песня с инструментальным сопровождением

2

Название произведения

Александр Невский

2

Главный персонаж

Александр Ярославович Невский

3

Деятели искусства, участвующие в создании кантаты и фильма, исполнители

Композитор - Сергей Сергеевич Прокопьев ³
 режиссеры - Ержан Жемишев, Дмитрий Васильев ⁵

Содержание и основные идеи произведения

Сюжет фильма рассказывает об Александре Невском-князе, великом полководце. О событиях, когда к России подступали рыцари Тевтонского ордена. ⁵

208

Задание 3.

Дан ряд названий произведений. Их нужно разбить на группы. Предложите свои варианты разбивки. Дайте название каждой группе.

«Князь Владимир», «Василиса Микулишна», «София», «Сказ о Евпатии Коловрате», «Адъютант ¹ его превосходительства», «Петр I. Завещание», «Александр Невский», «Адмирал», «Тайна Сухаревой башни», «Три богатыря и Шамаханская царица», «Романовы», «Морозко», «Екатерина», «Иван Царевич и Серый волк», «Домовой», «Анастасия».

Название группы (принцип объединения)	Произведения
мультфильм	«Даниил» „Анастасия”
2	„Князь Владимир”, „Василиса Микулишна”, „Сказ о Евпатии Коловрате”, „Тайна Сухаревой башни”, „Три богатыря и Шамаханская царица”, „Морозко”, „Петр I. Завещание”, „Александр Невский”, „Адмирал”, „Романовы”, „Екатерина”
2	„София”, „Адъютант ¹ его превосходительства”, „Иван Царевич и Серый волк”
	190?

Задание 4

Прочитайте текст.

1. Определите живописное произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора живописного произведения.
3. Опишите эмоциональную атмосферу поэтического произведения. Напишите 12 определений эмоциональных состояний, которые переданы автором в стихотворении.

...Цветам пространства не хватает, нужен воздух.

Цветы – живые существа, подобье звёзд.

Они пульсируют, мерцают, будто звёзды.

Им тесно – и они хотят покинуть холст.

Живое золото сияет гениально.

Мы смотрим на цветы, цветы на нас глядят.

Цветенье жёлтое в кувшине так реально,

Что скоро, кажется мне, пчёлы прилетят.

Вибрируют мазки. Цветы полны пульсаций.

Цветут. И видим мы их звездную игру.

И как двенадцать змей, подсолнухов двенадцать

В фантастику манят и в лёгкую хандру...

Анатолий Яни

Название и автор живописного произведения

Винсент Ван Гог „Подсолнухи“

2 2

Описание эмоциональной атмосферы стихотворения

стихотворение полностью передаёт эмоциональную атмосферу картины
 „... цветам пространства не хватает...“; „живое золото...“

4

8 б.

Задание 5.



Определите художественное полотно по фрагменту. Напишите

1. кто на нем изображен;
2. название работы
3. полное имя ее автора;
4. время, когда он жил и творил.
5. Опишите общую композицию работы и укажите место данного фрагмента в ней.
6. Укажите известные работы этого же художника.

Кто изображен на фрагменте

сам художник с сыном

1

Название произведения

Блудный сын Возвращение Блудного сына

1

Полное имя автора произведения

Рембрандт Харменс ван Рейн 3

Время, когда жил и творил художник

XVII век

1

Описание общей композиции работы

на картине изображено 2 фигуры - отец и сын. Отец положил
свои руки на плечи сына, поклонив голову сыну, где его душа прощена.
2 гелдера изображены на темной фоне, лицо и руки воссвеченное.

10

Другие известные работы этого же художника

«Египетская невеста», «Богоматерь доброй» 5

218

Задание 6

В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Понятие	Определение
1.Обряд	А один из видов архитектурной композиции, основанный на соотношении вертикальных несущих (колонн) и горизонтальных несомых частей.
2. Композиция	Б традиционные действия, сопровождающие важные моменты человеческой жизни; символическая церемония, выполняемая в строго определенном порядке
3.Гармония	В вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемную, трехмерную форму и выполняются из твердых или пластичных материалов.
4. Колорит	Г выразительные средства музыки, основанные на объединении музыкальных звуков в звуки и последований звучаний в условиях лада и тональности.
5. Скульптура	
6. Ордер	

1	2	3	4	5	6
Б 2		Г 2		В 2	А 2
<i>Колорит - соотношение красок на картине 2</i>					
<i>Композиция - взаимное расположение частей художественного произведения 2</i>					
			2	118.	

Задание 7.

2020 г. Объявлен годом памяти и славы. Разработайте сценарий короткометражного фильма, который будет отражать основной посыл – сохранение исторической памяти. Какие события отечественной истории и достижения культуры будут включены в ваш фильм? Включите в сценарий отрывки из художественных текстов, музыкальные произведения, кинохронику, примеры изобразительного искусства. Назовите авторов этих произведений, можете использовать цитаты. Будет оцениваться как содержание сценария, так и логика отбора произведений, соответствие теме, привлечение разных видов искусства.

*Главное герой - мальчик ч. девочка, идущее по исторической линии, ч. прошагивающие бой, курьера и события, происходящие
3 год или иной промежуток времени*

Во каждом историческом промежутке их будет встречать человек, который живёт в это время и кратко рассказывает о нём

В конце после промежутка (8 машин времени) девч. подбирает какой-либо вопрос о важности сохранения исторической памяти.

10+5+3+0+2

20 б

115 / 51 %

Председатель:

Лизюк О.А.

Члены жюри:

Юлия Триданова Ф.И.О.
Ольга Гостомельская О.Н.
Марина Ф.О.