

	1			2		
	K1	K2	K3	K1	K2	
1	15	4	3	5	4	315/68%
2	15	4	2	5	4	305/66%
3	16	3	2	5	4	30/66%

Всероссийская олимпиада школьников по литературе 2022/23 уч. г.

Муниципальный этап. Класс 7

Код/шифр участника:

1	-	7	-	1	0														
---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Задание № 1(б) Класс 7

Лист № 1 из 1

Стихотворение Н. Рубцова «Тихая моя родина» рассказывает нам о воспоминаниях поэта, которые он очень ценит, о месте, в котором он родился и вырос. Автор относится к нему с любовью и нежностью, даже несмотря на то, что это место изменилось с начала его детства, и произошло множество и радостных событий. Н. Рубцов переносит и зрелищные, печальные. В стихотворении дана посылка строки: «Моя родина в детские годы моя».

Повторяющиеся эпитеты со словом «тихо» подчеркивают нам некую гармонию между прошлым и настоящим, дают понять, что именно здесь Н. Рубцов переживает теплое чувство, приводящее его в состояние беззвучной сердечной и настоящей радости, ведь в его душе родина навсегда останется светлым домом его детства. Сравнение «Словно верная вейшая, седуеться на забор» через лирическую герою создает образ нежности и речистости, беззаботности и счастья. Слова «спеть», «плакать» в прошедшем времени (например: «Там, где я плавал зарывали», «Там, где купался ловил») подчеркивают то, насколько все вещи здесь и оставшиеся от них воспоминания записаны его сердце. Эпитеты «С зрачком, готовым упасть» и «Чувствую самую нежную, самую сладкую свою» описывают то, что даже если он будет находиться далеко от родины, то она всегда будет находиться рядом с ним в его воспоминаниях и душе, и они никогда не расстанутся, не утратят эту «смертную» связь.

1	-	7	-	1	0														
---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Однажды, открыв учебник литературы, я случайно совершила путешествие в мир сказки на его страницах.

Первым делом Одиссей рассказывал мне о том, как ему удалось обмануть великана Полифема. Потом мне подошла Арина, которая поведала наука на её фоне и начала рассказывать историю Арагон, которую обратили в наука за невежественное обращение с Богами Олимпа. Сразу после этого мне представилась Пол Солнца, где и время из славянской мифологии. Там то и дело жаловались, что люди своими злодеяниями возмущают их на небе. Конечно Бог Солнца и дождя.

Не успев их догнать, меня перенесло в раздвинутой классики. Там я поговорила с Дубровским, который собирался в Вирджинию, увидела Тараса Бульбу, а так же поговорила окаян с Сергеем и Стародумом. За этим разговором я задремала, а проснувшись уже в своей кровати.

Вот такое удивительное путешествие в литературном пространстве и времени!

Ушкова Н. И. Шифр

Петрова Л. Ч. Пол

Юбилейская А. В. Сол

Сырова С. М.