

**XXVIII ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

10-11 класс

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Макс. балл	10	12	10	10	20	6	8	24	100
Кол-во баллов	$\frac{0}{0}$	$\frac{8}{8}$	$\frac{6}{6}$	$\frac{8}{8}$	$\frac{12}{12}$	$\frac{4,5}{4,5}$	$\frac{2}{2}$	$\frac{11}{11}$	$\frac{51,5}{51,5\%}$
Подпись									51,5 51,5

*Председатель Торшова О.В.*

**ВОПРОС № 1**

Мы сидели в тени; но и в тени было душно. Тяжелый, знойный воздух словно замер; горячее лицо с тоской искало ветра, да ветра-то не было. Солнце так и било с синего, потемневшего неба; прямо перед нами, на другом берегу желтело овсяное поле, и хоть бы один колос пошевелился. Немного пониже крестьянская лошадь стояла в реке по колени и лениво обмахивалась мокрым хвостом; изредка под нависшим кустом всплывала большая рыба, пускала пузыри и тихо погружалась на дно, оставив за собой легкую зыбь. (И. Тургенев)

**Вопросы и задания:**

1. Сделайте фонетическую транскрипцию в соответствии с правилами, отражая основные фонетические процессы в области гласных и согласных.

Шифр участника Р-11-1

[МЫ С'ИВЭЛ'И Ф Т'ИНИ; ЧО' И Ф ФИНИ БЫЛА ВУШНА.  
Т'ИХОЛЫЙ', ЗМОЙ'НЫЙ ВОСВУХ СЛОВНА ЗАМ'ИР; ГОРА'ЧЭЙ'Э  
Л'ИЦО' С ТАСКОЙ' ИСКАЛА В'ЭТРА, ЭА В'ЭТРА-ТА ЧЭ БЫЛА  
СО'НЦА ТАК И БЫЛА С С'ИН'ЭВА ЧЭБА (ПАТИМН'ЭВШЭВА).  
ПРАМА П'ЭРАТ НАМИ, НА ВРУГОМ БИРИГУ (КРИСТ'И'АНСКАЙ'А  
ПОШАТ' СТАЙ'АЛА В РИК'Э ПА КАЛ'ЭНИ) ХЫЛ'ЭЛА АРСАНАЙ'Э  
ПОЛ'Э, И ХОТ' БЫ АЗ'ИИ КОЛАС ПАЦЫВИНУЛ'СА.  
ИИМНОГА ПАНИУ'Э И ЛИЦИВА АБМАХ'ИВАЛАС'  
МОКРЫМ ХВАСТОМ; ИЗР'ЭТКА ПАТ НАВ'ИСШЫМ КУСТОМ  
ОСПЛЫВАЛА БАЛ'ШАЙ'А РЫБА, ПУСКАЛА ПУЗ'ИРИ И  
Т'ИХА ПАГРУЖАЛАС' НА ВНО' АСТАВИФ ЗА С'АБОЙ'  
ЛОХКУЙ'И ЗЫГ'Г']

1-опущение (ЗВОНК → ШУХ)

2-(О → А) РЕВУКЦИЯ

3-УПРОЦЕННИЕ (БУКВА НЕ ПРОИЗНОСИТСЯ)

4-(Е → И) РЕВУКЦИЯ

## ВОПРОС № 2

1. Колидор (коридор), секлетарь (секретарь), лаболатория (лаборатория), легистратура (регистратура), плонба (пломба), анпула (ампула), конпания (компания).
2. Инцидент (инцидент), компроментировать (компрометировать), дермантин (дерматин), какава (какао), идиёт (идиот).
3. Друшлаг (дуршлаг), перелинка (пелеринка), сингал (сигнал), раболатория (лаборатория).

**Вопросы и задания:**

1. Результатом действия каких фонетических процессов является неправильное по сравнению с литературным языком просторечное произношение данных слов?
2. Охарактеризуйте фонетические процессы.

25 1) Экссимиляция

2) Ассимиляция

3) Аккомодация

25. 1) не встр. в литературной речи, обозначает замену звука при произношении (защ. всего допускается специально для достижения комического эффекта или показывает пренебрежит. отношение к объекту речи) (защ. всего  $p \rightarrow л$  или  $m \rightarrow n$ )

25 2) не встр. в литературной речи, обозначает добавление звука при произношении, такое произр. в обычной речи, его часто можно услышать на улице или даже по телевизору.

25 3) не встр. в литер. речи (только для иронии и сарказма), обозначает перестановку звуков в произр. слове, защ. всего чсл. по ошибке или для достижения комического эффекта



ВОПРОС № 3

Лл, Лл, Л л

**Вопросы и задания:**

1. Укажите все возможные названия буквы «л»
2. Прокомментируйте названия буквы «л».

1) Эль(Л)русский язык 1  
Эл(Л) - английский язык 1  
(Л) лямбда - греческий язык 1 1  
(Л) лори - древнерусский язык 1 1

2) Буква «Л» в разных языках и культурах пишется по-разному, но везде имеет одинаковое произношение

ВОПРОС № 4

1. Почта где находится – не скажете?
2. Мне от головной боли.
3. Сейчас модно без рукавов.
4. Спасибо, что пришли.
5. Возьми чем укрыться
6. Зимнее надо ребенку покупать.

**Вопросы и задания:**

1. Восстановите структуру предложений, представьте варианты, имеющие нейтральный стилистический характер.
2. Дайте грамматико-стилистический комментарий предложений.

① 1. Подскажите, пожалуйста, где находится поезда? 2. Дайте, пожалуйста, таблетку от головной боли. 3. Сейчас в море оренда без рулев. 4. Я благодарен вам за то, что вы откликнулись на моё приглашение. 5. Тебе нечем укрыться? 6. Мою дочь тебе оренда-возьми. 7. Ребенку нужно купить зимнюю одежду.

② 1) Если бессюжного сложного предложения ставя в неправильном порядке. Речь разговорная.  
2) Предложение неполное, развивается по контексту. Речь разговорная  
3) Предложение неполное, достр. по контексту. Речь разговорная  
4) Речь разговорная, мысль выражена довольно кратко  
5) В предп. отсутствует подметное, предмет речи не определен, но достр. по контексту. Речь разговорная  
6) "Зимнее" в данном предп. заменяет словосочетание "зимняя одежда", т.к. давно стало установленным выражением (но неграмотный вариант). Речь разговорная

ВОПРОС № 5

1. Persona grata (персона грата) – важный человек
2. Ex libris (экс либрис) – Принадлежит
3. Nota bene (нота бене) – ~~прот~~ скриптур, послесловие
4. Post factum (пост фактум) – После действия 1
5. Pro et contra (про эт контра) – За и против 1
6. A priori (а приори) – вообще
7. Perpetuum mobile (перпетуум мобиле) – вечный двигатель 1
8. Carte blanche (карт бланш) – вседозволенность 1 2
9. Idee fixe (иде фикс) – гиперфиксация, одержимость 1
10. Terra incognita (терра инкогнита) – полная анонимность 1 2

Вопросы и задания:

1. Определите образное (переносное) значение иноязычных выражений.
2. Составьте предложения с данными образными выражениями.

2. ~~1. Важный человек~~ (1) После того, как Вася выиграл олимпиаду, учитель испанского назвал его Persona grata. (4) Свою некомпетентность в этом вопросе он пошел мне постфактум. (5) Ученик из Японии априори не мог бы совершить такую ошибку. (8) У учителя был карт бланш на любые методы периметрирования списывающих учеников. (9) У Васи было идею фикс, настолько сильно он хотел стать космополитом. (10) Малышки пошли в компьютерный клуб, чтобы быть terra incognita. (2) На задней полке книги находится знак "экс либрис Така". (3) Нота бене в современном языке означает словоотечество.



«Пост скриптум» (5). Я ввела ~~за~~ про ет  
контро и решила этого не делать (7). Перпетум  
мобиле" или то, что невозможно по домашним  
физике.

### ВОПРОС № 6

Ученые-лингвисты выделяют особый стилистический синтаксический прием – зевгму (греч. zeugma – связь).

1. Чаще всего забывают свой долг и свой зонтик (П. Верон).
2. С возрастом наши взгляды и талия становятся шире (Я. Ипохорская).
3. Я пережил две войны, двух жен и Гитлера (А. Эйнштейн).
4. Существует три вида лжи: ложь, наглая ложь и ... статистика (М. Твен).
5. Любовь и кашель не скроешь (Д. Херберт).
6. В любви и в прогнозах погоды не бывает лжи, а только ошибки (И. Вилинская).

7. Разносил по городу булки и сплетни (Тэффи).

**Вопросы и задания:**

1. Проанализируйте предложения и предложите определение приема.
2. Опишите языковые особенности слов и предложений.
3. Опишите цель словоупотребления.

3) ① Зевзго - установление связи между, на первый взгляд, никак не связанными предметами или явлениями; сопоставление несопоставимого

③ <sup>неслучайно именно</sup> ~~именно~~ такие слова и явления стоят в один ряд автора цитат. Во многих предположениях присутствует ирония или сарказм, автор цитат часто использует многозначность слов, зевзго, чтобы обратить внимание читателя на конкретную часть предложения.

~~2. П. забыл дом и забыл зонтик -~~

② Предложения являются иронией, в них присутствуют однокоренные слова, слова в прямом и переносном значении, новые слова общепотребительные.



Шифр участника Р-11-1

ВОПРОС № 7

НЕОБЪЯТНЫЙ

**Вопросы и задания:**

1. Объясните с исторической точки зрения написание Ъ в корне слова *необъятный*.
2. Восстановите словообразовательную цепочку и укажите значения слова.
3. Приведите подобные сохранившиеся формы в современном русском языке.

2

1. К. об изначально было приставкой, а разделил. Тверд. знак пишется именно после приставок. (потом приставка слилась с корнем слова)

2. ~~необъятный~~ ← ~~объятный~~ ← ~~объять~~  
Необъятный - тот, который невозможно обхватить полностью использовать или осмыслить (невозможно ~~объять~~)

## ВОПРОС № 8

На весну ходи Романъ с новгородци к Торопцю и пожгоша дома их и головъ множество полониша. И бысть сѣца зла и люта; князь же вида се зло не движе ся съ мѣста никамо [никуда] же сталъ бо бѣ на горѣ надъ рѣкою и ту угоши [устроил] городъ около себе. (Отрывок из Новгородской летописи по Синодальному списку)

## Вопросы и задания:

1. Прочитайте и переведите текст.
2. Найдите в тексте два слова с полногласием. Образуйте от слов с полногласием неполногласные формы.
3. Укажите архаичные значения слов, выделенных в тексте. Приведите синонимы.
4. Найдите вышедшие из употребления грамматические (падежные) формы.
5. Найдите слово, отражающее диалектное явление в области согласных.

① Весной ходил Роман с новгородцами на [множество городов] и сжег дома их, <sup>многих</sup> ~~голов~~ их много пополнил (убил много человек). И быстро надвинулось зло и беда, но князь, узнав об этом, не сдвинулся с места, он ~~горе~~ стал горой против сурьбы (вспротивил-ся сурьбе) и устроил баррикаду около себя (заблокировал город)

④ На весну (весной); на горѣ (горой); бо бѣ; около себе (около себя); на рѣкою (над сурьбой)

1 с новгородци (с новгородцами)

③ Головъ - <sup>многих</sup>

Зла и люта - зло и беда

Шифр участников Р-11-1

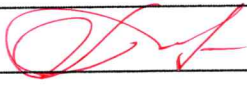
Зло - карость

Горобзь - ограда, акрозиренд, баррешинда 1

② Новгородцу - Новгородцы 1

Стиль - сонгри

⑤ БЫ СТЪ

Тершова О.А. 

Гранда П.У. 