

71-20  
2-0  
3-5  
256

Всего: 34/75%

II 1-3  
2-3  
3-3  
95

Всероссийская олимпиада школьников по литературе.  
Муниципальный этап 2023-2024 учебного года. Класс 8  
Код участника 1-8-2-6

Задание № 1

Лист № 1 из 3

Воспоминания из детства играют важнейшую роль в жизни человека. Будучи детьми, мы удивляемся казавшимся обиходными вещами, проживаем одни из самых ярких моментов. С возрастом эти воспоминания греют душу, помогают в сложное время.

Проблема ценности воспоминаний из детства отражается в творчестве многих писателей. Например, в произведении Л.Н. Толстого «Детство», главный герой которого описывает то, как шутил с учителем, играл в охотников с друзьями. Также рассказывает о потере матери. Смерть близкого человека — трагедия в жизни любого. Тем не менее дети острее переживают и осмысливают эмоции. Соответственно, воспоминания могут быть как положительными, так и отрицательными.

Неоднозначными воспоминания из детства являются и у героини интереснейшего меня рассказа «Кукла и тёплый зай» Повествование идёт от лица девочки. На момент истории она была ещё маленькой. Её мама — Елена Бездунова будучи ещё совсем маленькой потерялась на вокзале. Единственным её детским воспоминанием были две игрушки — кукла Зина и тёплый зай. «Я их сама в мамин тумбочке. Какая-то у меня игра была», — рассказывала мама. Позже, случилась война, потому, в том что её родители остались живы темизма слышалась. На предложение написать об этом на радио мама почти закричала: «Не хочу и никогда искать!». Несмотря на то, что воссоединение с родителями было счастьем, она боялась искать. Маму одолевал страх, будто снова по-

Задание № 1

Лист № 2 из 3

терять родителей. Это доказывают следующие примеры из текста: «Паша зря перетривать», «... всё равно смириться не буду». Тем не менее засирав объявление мама <sup>шла</sup> к радио. Однажды, тешища всё-таки отправил письмо в передачу. Ей писало много людей, но письма не увенчались успехом. Осенью, когда телеграммы уже почти не приходило, рассказчик встретил в подвезде тешищу, в зей-ном берете и ригел клетчатый платок, с сабваетем. Машица был уверен что это его бабушка и оказался прав.

Сила названия «Курна и тейтний зомл» я понимаю так. Эти курнаши - почти единственные позитивные воспомина-ние из детства мамин рассказчика, однако, именно они стали экраном, благодаря которому семья воссоединилась с бабушкой. Поэзия автора выражена это: детские воспо-минание - самые важные и ерше моменты жизни человека. Они ставят того, чтобы не сдаваться и надеяться на лучшее. Я согласна с этой точкой зрения, так как если бы героине рассказа Антонины Мамшиевой не стала искать свою маму, её детские воспоминание остались бы такими же неод-корватными и вожистис долге присутствия.

$$20 + 0 + 5 = 255$$



Задание № 2

Лист № 3 из 3

Музу Ивана Андреевича Крылова я представляю себе образованной девушкой, возмужавшей, что шёлте над модными порками. Она поведала ему о прописки истинах, правилах которых стоит придерживаться. Именно эти «законы» баснописец проповедует в своём творчестве. Например в басне «Мышь и очки» - которая высмеивает нежелание принимать что-то новое / учиться чему-то новому и «Лебедь, Рак и Щука» - что высмеивает не умение работать в команде, эгоистичность. В руках муза держит зеркало, именно оно представляет собой некое «зеркало души» и показывает истинный облик человека.

$$3 + 3 + 3 = 95.$$

Председатель жюри: Сосу Соссева ОА

Члены жюри: Фя / Бурдина Е.Н.

Григор / Грикова Н.И.