

Код участника К-9-11

Задания
9 класс

Задание 1

Прослушайте произведение великого русского композитора в исполнении одного из ведущих теноров Большого театра 1930-х гг. Сергея Яковлевича Лемешева.

1. Укажите название и автора музыкального произведения.
2. Назовите жанр произведения.
3. Опишите услышанное вами произведение.

Таблица для выполнения задания 1:

1. Название:	Автор
Мавронок 2	Михаил Тинка 2
2. Жанр:	
Романс 2	
3. Описание произведения: Романс начинается с бострота, но несколько несколько негальных переживов на романе, характеризующих ^{теме} тему мавронка. После нескольких таких переживов начинается исполнение песни. Первая Первая куршет её рассказывает о разлививающей по просторам теме теме мавронка. Далее как рассказывает ^{ком} как ветер несит эту песню по свету. Врезанто автор переносит <u>переносит</u> эту ^{ее} песню на себя: <u>"Летя, песенка моя"</u> , 20 и 20 и говорит о том, что его песня Метия, может быть кто-нибудь кто-нибудь ^{ее} и встретит о нём. Музыка, являясь лейтмотивом произведения, повторяется после каждого куршета. В и после последних слов как-то по-особому негально звучат её нотки.	

Максимальный балл	29 баллов (первичных)
Баллы участника	18,5
Член жюри	<i>[Signature]</i>

Код участника К-9-11

Задание 2

Перед Вами три слова и словосочетания. Впишите их в таблицу.

1. Поясните в таблице смысл каждого слова или словосочетания.
2. Напишите, с каким видом литературного наследия ассоциируются приведенные названия, дайте его определение.
3. Приведите ОДИН яркий пример литературного наследия определенной вами вида. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

«Сказание о Гильгамеше», «Песнь о нибелунгах», «Калевала»

Таблица для выполнения задания 2:

Словосочетание	Значение понятия
«Сказание о Гильгамеше»	Сказание о Гильгамеше - шумерский эпос, рассказывающий об одном из самых известных литературных произведений шумерской цивилизации. 35+25
«Песнь о нибелунгах»	—
«Калевала»	Калевала - карельский эпос, рассказывающий о героях в которых отражен переход карело-финских племен к скотоводству и земледелию. 35
Вид литературного наследия и его определение	Эпос - вид литературного наследия или какое-либо литературное произведение древних цивилизаций или каких-либо народов, племен и т.д., отражающий их представления об окружающем их мире, о их мифологии, табуированный на сказания. 35
Пример литературного наследия	Одиссея —

Максимальный балл	57 баллов (первичных)
Баллы участника	135+25
Член жюри	<i>[Signature]</i>

Председатель

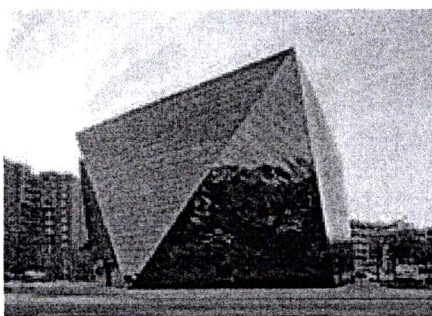
Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре)
Муниципальный этап 2023-2024 учебного года. 9 класс

Код участника К-9-11

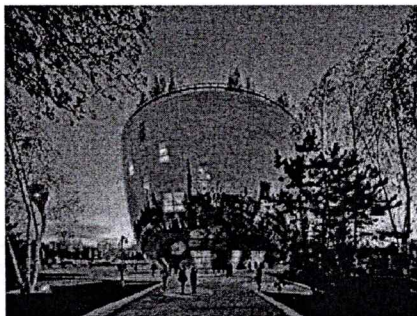
Задание 3

Даны три архитектурных сооружения.

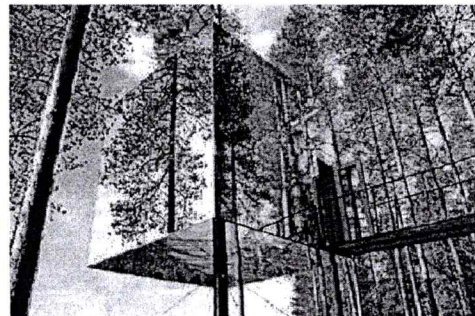
1. Укажите одну общую особенность в оформлении данных архитектурных сооружений.
2. Опишите особенности в восприятии данных архитектурных сооружений.
3. Дайте любые дополнительные сведения по каждому изображению.



А.



Б.



В.

Таблица для выполнения задания 3:

Общая особенность: <i>Выполнены в стиле хай-тек, отража</i> 25		
А. особенности в восприятии: <i>Выглядит контрастно на фоне панорамы высотных зданий, кажется обособл. из-за своей формы</i> 2	Б. особенности в восприятии: <i>Выделяется на фоне ровной местности, кажется суживающ. к низу.</i> 0	В. особенности в восприятии: <i>Кажется выходящим в воздух — опирающийся на одну точку, только одна опора, не заметен из-за зеркального отражения</i> 1
А. Дополнительные сведения	Б. Дополнительные сведения	В. Дополнительные сведения

Максимальный балл	28 баллов (первичных)
Баллы участника	65
Член жюри	<i>[Signature]</i>

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре)

Муниципальный этап 2023-2024 учебного года. 9 класс

Код участника К-9-11

Задание 4

Перед вами художественное произведение и отрывок из известного поэтического произведения XIX века. Рассмотрите картину. Автор, известный созданием работы «Последний день Помпеи», написал её, вдохновившись поэтическим произведением, отрывок из которого приведен далее.

1. Напишите название художественного произведения и имя автора.
2. Напишите название поэтического произведения и имя автора.
3. Опишите сюжет картины и художественные средства живописи для передачи главной идеи данного произведения.

...Вот красавица одна;
К зеркалу садится;
С тайной робостью она
В зеркало глядится;
Темно в зеркале; кругом
Мертвое молчанье;
Свечка трепетным огнем
Чуть лиет сиянье...
Робость в ней волнует грудь,
Страшно ей назад взглянуть,
Страх туманит очи...
С треском пыхнул огонек,
Крикнул жалобно сверчок,
Вестник полуночи...



Таблица для выполнения задания 4:

Автор и название художественного произведения:	
Карл Брюллов, «Трагическая Светлана»	45
Автор и название поэтического произведения:	
Мухоморов, «Светлана»	35
Сюжет картины и используемые средства живописи	
<p>Сюжет — На картине изображена девушка, которую подруги пригласили задать на экзамене. Она с опухшей щекой смотрит в зеркало, её лицо выражает робость: глаза широко раскрыты, рот едва открыт, вз на нащупанную руку. Единственный источник света на картине является свеча, всё остальное на картине затенено и скрыто от зрителя, освещены только волосы девушки по контуру предметов: зеркало, свеча, и сама Светлана. Таким образом, художник как пригласил что лирической девушки не видно, мы видим лишь его отражение в зеркале, но она обращена в сторону. Изобразил лицо девушки через отражение в зеркале.</p>	

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре)
Муниципальный этап 2023-2024 учебного года. 9 класс

Код участника К-9-11

Продолжение таблицы для выполнения задания 4:

<p><i>Мирозник как будто пригласил зрителя поглотить вместе с ней, а, возможно, разделить с ней страх, сдержанность</i></p> <p style="text-align: right;"><i>205</i></p>	
Максимальный балл	50 баллов (первичных)
Баллы участника	<i>275</i>
Член жюри	<i>[Signature]</i>

Задание 5.

Даны 4 термина относящиеся к миру театра, и три определения к ним.

Термины: *реплика, пантомима, ампуа, мизансцена.*

1. Прочитайте данные определения и впишите приведённые термины в соответствующие ячейки таблицы.
2. Дайте определение оставшемуся термину.

Таблица для выполнения задания 5:

<i>Амплуа 3</i>	специализация актёра на исполнении ролей, наиболее соответствующих его внешним сценическим данным, характеру дарования
<i>Мизансцена 3</i>	сценическое размещение, положение актёров на сцене в определённый момент действия.
<i>реплика 3</i>	фраза (или часть фразы) сценического персонажа, за которой следует текст или действие другого лица
<i>пантомима 5 + 25</i>	<i>Направление в театральном искусстве, в котором действие строится перед зрителем не с помощью слов, а с помощью выразительных движений актёров</i>
Максимальный балл	16 баллов (первичных)
Баллы участника	<i>165</i>
Член жюри	<i>[Signature]</i>

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре)

Муниципальный этап 2023-2024 учебного года. 9 класс

Код участника К-9-11

Задание 6.

В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся двум понятиям в таблице ответа.

Понятие	Определение
1. Зодчество	А. это специфический вид духовного отражения и освоения действительности, это форма чувственного познания мира.
2. Дольмены	Б. искусство сооружать разного рода постройки согласно с требованиями удобства и красоты.
3. Скульптура	В. древние сложенные из больших камней или каменных плит рукотворные сооружения определённой формы. Объект исследования археологов, а также поклонения и паломничества древних людей.
4. Фреска	Г. Архитектурный стиль европейского средневековья, характеризующийся остроконечными сооружениями, стрельчатыми сводами, обилием витражей и скульптурного орнамента.
5. Искусство	
6. Готика	

Таблица для выполнения задания 6:

1	2	3	4	5	6
Б +	В +	.		А +	Г +

85 Скульптура - это вид искусства, ^{с помощью которого} ~~создаются~~ ^{создаются} объёмные, рельефные изображения человека, события и т.д, а также произведения, созданные в подобной форме

55 Фреска - это изображение + технология создания изображений, ^{создаваемых на сырой штукатурке} ~~создаваемых~~ ^{создаваемых} на сырой штукатурке, а также изображение, выполненное в подобной технике

Максимальный балл	20 баллов (первичных)
Баллы участника	165 + 2/3
Член жюри	<i>[Signature]</i>

Максимальный балл за теоретический тур	200 баллов (первичных)
Баллы участника	965 + 4/5
Член жюри	<i>[Signature]</i>

Председатель

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре)
Муниципальный этап 2023-2024 учебного года. 9 класс

Код участника

K-9-11

Творческий тур
Задание 7.

Важное место в культурной жизни отечественного кинематографа занимает международный кинофестиваль им. Андрея Тарковского «Зеркало», который проводится с 2007 г. в г. Иваново. В разные годы на кинофестивале побывали выдающиеся мастера кино России и многих стран мира.

Насыщенная программа фестиваля обычно включает Международный конкурс игровых фильмов, спецпоказы, ретроспективы, анимацию, студенческое кино. Ежегодно на фестивале демонстрируется около 150 фильмов, проходит более 50 творческих встреч, фестивальные мероприятия посещают около 25 тысяч человек.

Составьте программу фестиваля «Зеркало-2024», которая будет размещена на официальном сайте кинофестиваля. Укажите содержание предлагаемой программы и особенности оформления.

Таблица для выполнения задания 7:

<p>Содержание программы фестиваля</p>	<p style="text-align: right;">+5</p> <p>Кинофестиваль будет проходить 14 дней, с 5 по 18 августа.</p> <p>В первый день пройдет открытие фестиваля, будет на открытие будут приглашены смогут познакомиться друг с другом и представиться жюри. В рамках открытия фестиваля пройдет банкет для участников и жюри, а также лекции о жизни Тарковского и его работ.</p> <p>Во второй день пройдет Международный конкурс игровых фильмов, на следующий день произойдет награждение победителей и показ документального фильма о жизни Тарковского.</p> <p>На четвертый день будет проведен спецпоказ фильмов-победителей Международного конкурса игрового кино.</p> <p>На пятый день пройдет конкурс студенческого кино, награждение и показ фильмов-победителей для широкой публики.</p> <p>На седьмой день в рамках фестиваля пройдет лекция «Отец говорил Тарковский о развитии кинематографа в России и поддержке молодых режиссеров». В рамках фестиваля на девятый день пройдет лекция «Мир, каким его видит Тарковский». На десятый день пройдет спецпоказ работ наших в области анимации.</p> <p>На одиннадцатый день пройдет дискуссия с Андреем Юрьюком. Итоговый ужин имени Тарковского, 14 день - закрытие фестиваля.</p>
---------------------------------------	--

205
55
245

Зеркало

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре)

Муниципальный этап 2023-2024 учебного года. 9 класс

Код участника К-9-11

Продолжение таблицы для выполнения задания 7:

<p>Оформление программы фестиваля</p>	<p style="text-align: center;">Программа международного кинофестиваля им. Андрея Тарковского (название фестиваля по центру)</p> <p style="text-align: center;">1) Зеркало</p> <p style="text-align: center;">5-29 августа 2024 года</p> <p>5.08 - Открытие фестиваля 10:00 - завтрак жюри и участников 12:00 - банкет 13:00-17:00 лекция: 13:00-14:00: 2 "Жизнь и творчество 14:00-15:00 - "А. Тарковский Андрей Тарковский" 2 15:00-17:00 - "Как работать в кинотеатре" 2 6.08 - 10:00-15:00 - Международный конкурс игровых фильмов 16:00 - показ ф.к. Фрэнсиса "Андрея Тарковского" 7.08 - Награждение победителей конкурса игровых фильмов с 12 до 14:00 8.08 - показы фильмов - победителей 12 до 15:00 9.08 - Конкурс студенческого кино, с 12:00 до 19:00 10.08 - 12:00-14:00 - Награждение победителей конкурса студенческого кино, 14:00-18:00 - показ фильмов - победителей для широкого круга зрителей. 11.08 - 12:00 - лекция "Дети говорят" 2 Тарковским в своих фильмах"</p>	<p>12.08 - Круглый стол "Поддержка Молодого Кинематографистов как часть реализации государственной политики в области культуры" с 09:00 до 11:00 13.08 - 10:00-11:00 - лекция "Мир, какими 2 его видел Тарковский" 14.08 - 10:00-13:00 - показ работ в области анимации 15.08 - 10:00-12:00 - дискуссия в Андрей Рублев: исторический совет 2024 д. Тарковского "Гость 16.08 - 10:00-12:00 - программа дискуссии 17.08 - 10:00-12:00 - 3-2 часть дискуссии 18.08 - закрытие фестиваля</p>
--	---	---

доп. ошибка в программе в 16:00-17:00

доп. ошибка в программе в 12:00-14:00

продать Тарковского.

Максимальный балл за творческий тур	100 баллов (первичных)
Баллы участника	525 + 3/5
Член жюри	<i>[подпись]</i>

Максимальный балл за теоретический и творческий тур	300 баллов первичных 100 баллов итоговых
Баллы участника	1485 ~ 155
Итоговый балл после перевода	49,3 ~ 51,67
Член жюри	<i>[подпись]</i>

Председатель: *[подпись]*

[подпись] / Грибачова / 10.08.2024